

ماجد الخليفي يتحدث عن معايير الاحتراف السليم

جيريتس ينفي الإساءة لقطر ويتوقع مونديالاً مميزاً

حمد: المفاوضات مع الاتحاد القطري لم تُغلق بعد

ميرلو : قطر نموذج مثالي

تقليص المحترفين.. بين الفائدة المحلية والضرر الآسيوي

«الروزنامة» تقلق الأندية السعودية

ميسي يصوّب على رقم قادم

الاحتراف سبيلنا.. فلماذا نرفضه؟



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

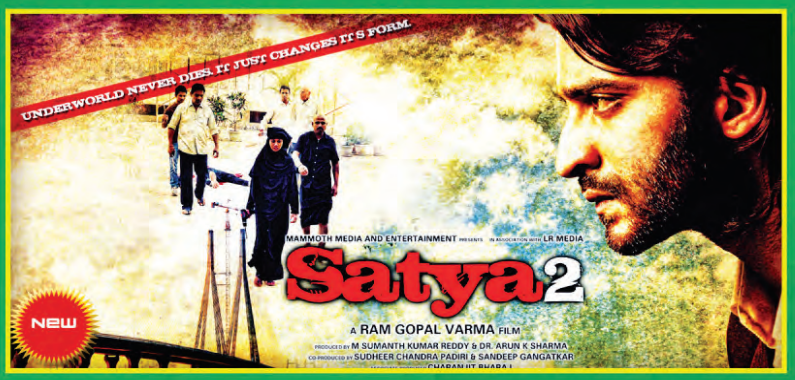
THE MALL CINEMA

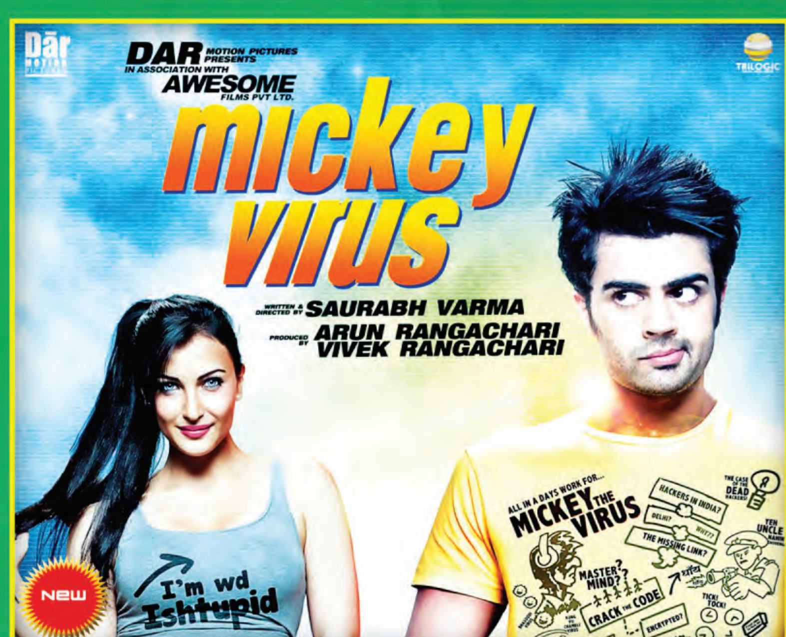
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

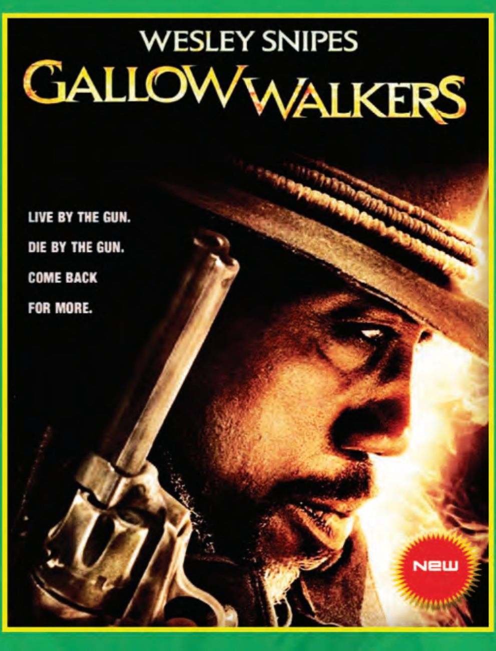
شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)





















WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

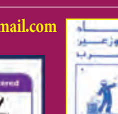
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

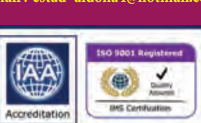
نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

ماجد الخليفي لبرنامج «الحدث»:

تقليص عدد المحترفين قرار استراتيجي بحاجة إلى دراسة

قال السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي: إن القرار الأخير الذي اتخذه اتحاد الكرة القطري بتقليص عدد المحترفين في ملاعبنا من أربعة إلى ثلاثة في الموسم المقبل ومن ثلاثة إلى اثنين في الموسم الذي يليه بحاجة إلى نقاش.

وأضاف خلال استضافته في برنامج «الحدث» والذي بث من على شاشة الجزيرة الرياضية مساء أمس أن هناك ملاحظات كثيرة تتعلق بموضوع المحترفين ومشاركتهم في موسمنا ومن بين هذه الملاحظات ما يتعلق باللاعب الآسيوي الذي لا يقدم أية إضافة فنية لدورينا.

وقال الخليفي: لقد فاجأني القرار الأخير في توقيته وآليته وتشريعه، كون أن الاتحاد القطري الجديد لم يمض على تشكيلة سوى عشرة أيام وتم اتخاذه في أول اجتماع له مما يجعلني أتساءل على أي أساس تم اتخاذ هذا القرار الاستراتيجي وهل أنه اتخذ من قبل رئيس الاتحاد أم الأعضاء، ولماذا لم يتم أخذ رأي الأندية بخصوصه..!.

وتابع الخليفي أن على الاتحاد القطري أن يضع معايير وشروطا للاحتراف في ملاعبنا ولا يجعل الاحتراف لمن هب ودب، بل عليه أن يضع شروطا تتعلق بكونه دوليا أم لا، وبمكانة الكرة في بلاده وبعدد المباريات الدولية التي خاضها على غرار ما يحصل في التجربة الإنجليزية للاحتراف التي تضع معايير تتدخل فيها عدد مباريات اللاعب المحترف لمن يأتيهم من خارج بلدان الاتحاد الأوروبي والتصنيف العالمي لبلاده وغير ذلك، مشددا على أننا يجب أن نوقف استقدام أي لاعب لم يمثل بلاده.



وعلى صعيد متصل تناول الاستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير جريدة استاد الدوحة في مقاله الاسبوعي القرار الذي اتخذه الاتحاد القطري لكرة القدم بتقليص عدد المحترفين الاجانب من اربعة الى ثلاثة بدءا من الموسم القادم.

حيث كتب قائلا: قرار الاتحاد القطري بالتقليص الى ثلاثة محترفين بدءا من الموسم القادم لاشك انه قرار استراتيجي ومهم جدا ويجد التأييد من جانبنا طالما انه يمثل وسيلة لغاية اكبر وهي مصلحة الكرة القطرية التي تمثلها منتخباتنا الوطنية في مراحلها السنية المختلفة ولكن ما يؤخذ على الاتحاد القطري في هذا الجانب هو تهميشه للاندية وعدم الاستنارة والاستشارة برأيها قبل اصدار مثل هذه القرارات الكبيرة طالما ان الاندية باتت اليوم هي الشريك الاستراتيجي للاتحاد القطري في كل ما يتعلق بخططه ومشروعاته المستقبلية، من خلال عضويتها في الجمعية العمومية والتي تعتبر السلطة العليا في منظومة كرة القدم القطرية بعد تطبيق اختيار مجلس ادارة الاتحاد القطري لكرة القدم بالانتخاب الحر المباشر.

نص المقال على موقع استاد الدوحة الالكتروني

في هذا العدد

الذيب الصغير لماجد الخليفي:

بيض الله وجهك يا بومحمد.. وأبشرك بالمزيد

عبدالعزيز أبوحمر

حضرت «استاد الدوحة» احتفالا سريعا بعد تدريب عيال الذيب يوم السبت الماضي للاعب خلفان إبراهيم نجم نادي السد بمناسبة تسجيله الهدف رقم (50) في دوري نجوم قطر والذي سجل هدفه الخمسين في لقاء السد ونادي قطر في الجولة الخامسة للبطولة وهو اللقاء الذي انتهى بفوز الزعيم برباعية نظيفة وأحرز فيه خلفان إبراهيم الهدف الرابع.

وأحضر السداوي المعروف عبدالرحمن أحمد العبدالجبار مدير عام شركة ويرلد سبورت «كيكة» كبيرة وقد رسم عليها صورة خلفان والرقم (50) وكذلك الرقم (44) تزامنا مع العام 44 من تاريخ تأسيس السد.

وبعد التدريب تجمع كل اللاعبين والمدرب حسين عموتة حول الكيكة وحيوا زميلهم المحتفى به خلفان إبراهيم في وجود خليفة العطية، عضو مجلس إدارة النادي.

وطالع خلفان إبراهيم جريدة «استاد الدوحة» والتي علقت على وصوله للهدف رقم (50) في زاوية قالوا وقلنا وكتبت تقول «قالوا: خلفان أحرز الهدف رقم (50).. قلنا: كفو يالذيب الصغير».

وقال خلفان: بيض الله وجهك يا بومحمد (ماجد الخليفي رئيس التحرير) وأبشرك بالمزيد في قادم الأيام.



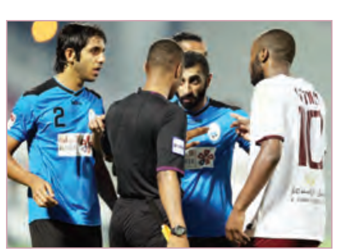
وأكد خلفان في تصريحاته أنه يشعر أنه لم يفعل شيئا حتى الآن وأن أمامه مشوارا طويلا سواء مع ناديه السد أو مع المنتخب العنابي لافتا إلى أنه لم يكن يعرف أن هدفه في مرمى نادي قطر كان الهدف رقم خمسين.

من جانبه قال عبدالرحمن العبدالجبار صاحب فكرة التكريم إن خلفان إبراهيم لاعب متميز ويستحق التكريم وأنه واجب على الجميع تشجيع اللاعبين الذين يقدمون بإخلاص للكرة القطرية في كل الأندية موضحا أنه قدم «الكيكة» باسم شركته وأنه حاضر لتكريم أي لاعب قطري مجد في أي ناد وليس في السد فقط رغم عشقه وجذوره السداوية المعروفة.

الانضباط تتجاهل مشاجرة رحمت الله وإيكوكو

محمود الفضلي

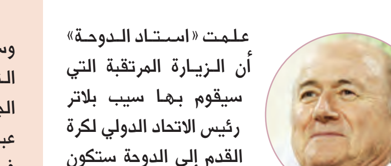
تجاهلت لجنة الانضباط في اجتماعها الذي عقد امس الشجار الذي جرى بين لاعب الوكرة احمد رحمت الله والمهاجم الفرنسي ايكوكو لاعب الجيش والتي جرت عقب مباراة الفريقين في الاسبوع الخامس من دوري نجوم قطر.. اللجنة بررت عدم فتح الموضوع او الإطلاع عليه لعدم وجود اي تقرير سواء من الحكم او مراقب المباراة او اية جهة رسمية تفيد بحصول ما يستحق عليه التحقيق في الأمر او تناوله.. والجدير ذكره ان الإعلام المحلي تناول الامر بعد تلاسن بين اللاعبين عقب صافرة الحكم ايذانا بنهاية المباراة.



وكانت لجنة الانضباط قد رفضت طلب إدارة نادي الغرافة رفع البطاقة الصفراء التي نالها اللاعب البرازيلي نيني في مباراة فريقه مع الريان في الاسبوع الخامس من دوري نجوم قطر، وقررت إيقاف اللاعب مباراة واحدة لنيله البطاقة الحمراء، وبالتالي سيغيب عن لقاء الغرافة ولخويا.

وفي سياق متصل اوقعت لجنة الانضباط بمدرب الجيش لوسيسكو غرامة مالية قدرها 20 الف ريال وذلك بسبب محاولته دخول ارض ميدان الملعب وتخطيه رجال الامن اعتراضا على قرار حكم مباراة فريقه مع السد ضمن منافسات «غازليج»، بالإضافة الى لفت نظر، على اعتبار ان ما قام به المدرب يندرج تحت بند سوء السلوك. فيما اوقفت اللجنة لاعب الجيش علي سند النعيمي مباراتين وتغريمه 5 آلاف ريال بسبب تلفظه بألفاظ بذيئة ضد المنافس.

بلاتر يزور الدوحة في ٧ نوفمبر



علمت «استاد الدوحة» أن الزيارة المرتقبة التي سيقوم بها سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى الدوحة ستكون في السابع من الشهر المقبل، وكان بلاتر قد كشف خلال اجتماعات تنفيذية الفيفا التي عقدت في 3 و4 أكتوبر الحالي بأنه سيزور الدوحة ويلتقي بسمو الأمير المفدى الشيخ تميم بن حمد آل ثاني لبحث القضايا المتعلقة بتوقيت استضافة قطر لكأس العالم 2022، كما سيتواجد بلاتر في دولة الإمارات العربية لحضور نهائي مونديال الناشئين.

السليطي وعدنان يواصلان التدريبات التأهيلية

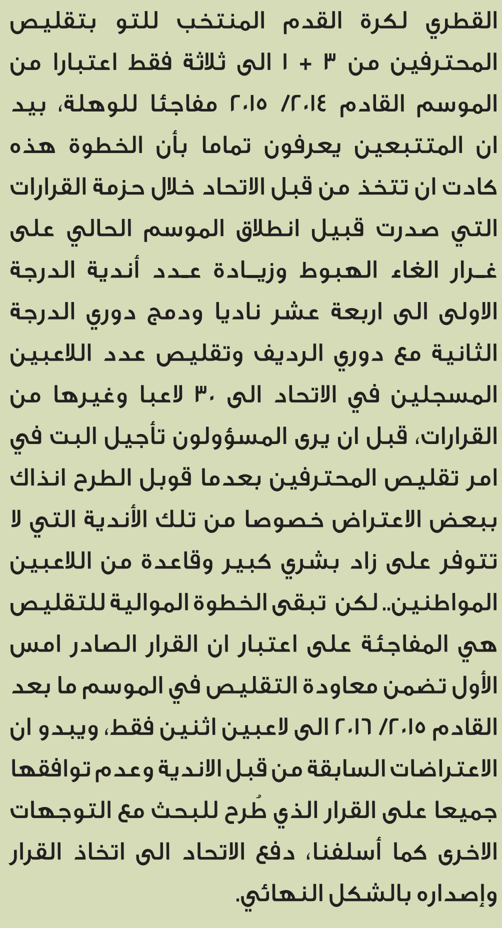
نزار عجيب

واصل لاعبا العربي عبدالعزيز السليطي وسيد عدنان تدريباتهما التأهيلية في صالة النادي تمهيدا لانضمامهما الى التدريبات الجماعية في الايام المقبلة، وكان اللاعب عبدالعزيز السليطي قد أصيب بكدمة قوية في «وتر اكيليس» خلال لقاء العربي الماضي بالدوري امام الخور واصبح اللاعب في حاجة الى اسبوع آخر من اجل العودة الى الفريق حيث ينتظر ان يلتحق اللاعب بمباراة العربي في الجولة السابعة من منافسات دوري النجوم. ولن يكون بمقدور المدافع البحريني سيد عدنان ايضا اللحاق بمباراة العربي وقطر في الجولة السادسة ولكن يتوقع ان يتواجد اللاعب في قائمة المدرب شتيلكه بمباراة الجولة السابعة من المنافسة في ظل تقدمه بشكل جيد وهو يواصل العلاج الطبيعي بالنادي. وكان عدنان قد تعرض لإصابة قوية في رباط الانكل بمباراة السيلية في الجولة الثانية للدوري، وهي الاصابة التي ابعدت اللاعب عن اربع جولات، وينتظر ان تكون عودة اللاعب بالجولة السابعة اضافة كبيرة لدفاعات الفريق الذي يعاني من ترهل كبير نظرا لغياب عدنان الذي كان يمثل ثقلا كبيرا في الخط الخلفي.

الاتحاد لوّح بالقرار من قبل وأرجأه بسبب الاعتراض

التقليص.. بين الفائدة المحلية والضرر الآسيوي

محمود الفضلي



قد يكون القرار الذي اتخذه مجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة القدم المنتخب للتو بتقليص المحترفين من ٣ + ١ الى ثلاثة فقط اعتبارا من الموسم القادم ٢٠١٤/ ٢٠١٥ مفاجئا للوهلة، بيد ان المتتبعين يعرفون تماما بأن الخطوة هذه كادت ان تتخذ من قبل الاتحاد خلال حزمة القرارات التي صدرت قبيل انطلاق الموسم الحالي على غرار الغاء الهبوط وزيادة عدد أندية الدرجة الاولى الى اربعة عشر ناديا ودمج دوري الدرجة الثانية مع دوري الرديف وتقليص عدد اللاعبين المسجلين في الاتحاد الى ٣٠ لاعبا وغيرها من القرارات، قبل ان يرى المسؤولون تأجيل البت في امر تقليص المحترفين بعدما قوبل الطرح انذاك ببعض الاعتراض خصوصا من تلك الأندية التي لا تتوفر على زاد بشري كبير وقاعدة من اللاعبين المواطنين..لكن تبقى الخطوة الموالية للتقليص هي المفاجئة على اعتبار ان القرار الصادر امس الأول تضمن معاودة التقليص في الموسم ما بعد القادم ٢٠١٥/ ٢٠١٦ الى لاعبين اثنين فقط، ويبدو ان الاعتراضات السابقة من قبل الاندية وعدم توافقها جميعا على القرار الذي طُرح للبحث مع التوجهات الاخرى كما أسلفنا، دفع الاتحاد الى اتخاذ القرار وإصداره بالشكل النهائي.

المسؤولون في الاتحاد المنتخب وجدوا في مسألة القليص على انها خطوة في اتجاه تدعيم المنتخبات القطرية، والسعي الى تكوين عنابي قوي يظهر في نهائيات كأس العالم 2022 بشكل لائق كهدف استراتيجي بعيد.. فلا يخفى على احد من الفنيين ان العدد الحالي للمحترفين ساهم في ظهور نواقص بين المواطنين وفي مراكز حساسة على غرار صانع الالعاب المهاري او رأس الحربة الهداف بالإضافة الى قلب الدفاع، فأغلب الاندية عادة ما تتعاقد مع لاعبين في هذه المراكز تحديدا، مما يعني محدودية تواجد لاعبين مواطنين ينشطون في تلك المراكز المهمة، ما يجعل مدرب المنتخب في ورطة من أجل تأمين لاعبين في هذه المراكز، فتجده يضطر في عديد الأحيان الى الاستعانة بلاعبين ليسوا اساسيين في انديتهم.

من هذا الباب دخل مسؤولو الاتحاد سعيا لتأمين الحلول للنواقص على مستوى المراكز بزيادة اهتمام الأندية بلاعبيها المحليين ومحاولة تطوير مستواهم او حتى التعاقد مع لاعبين محليين ينشطون في المراكز المطلوبة من الأندية الاخرى، وبالتالي يغيب التكدس اولا، ثم يجد اللاعبون المحليون فرصة لإثبات الذات او تطوير مستواهم من خلال المشاركة الدائمة.. ولا يمكن لأحد ان يتجاهل مسألة بحث الاتحاد المستمر عن حلول اخرى غير التقليص من اجل منح اللاعب المواطن فرصة الاحتكاك، فقد كان الاتحاد قد تبنى توجها يقضي بضرورة إشراك اللاعب الدولي مع ناديه ما نسبته 50 % من مباريات فريقه بدوري نجوم قطر، ودون ذلك فقد منح الاتحاد نفسه حق إعارة لاعب الى ناد آخر يمكنه ان يشارك معه كأساسي دون استشارة النادي الأصلي.. لكن يبدو ان الخطوة لم تأت أكلها.



معضلة قارية

كثيرون هم المعترضون على التوجه من قبل الأندية، مقابل قلة مؤيدين هم بالاساس من الاندية التي تمتلك زادا بشريا كبيرا قد لا يشعرهم التقليص بمشاكل خصوصا وان الأمر سيصبح عاما، وبالمقارنات في إمكانات اللاعبين المحليين بين تلك الأندية ونظيراتها التي لا تتوفر على ذات الزاد البشري، فستبقى الافضلية لها ومنها على سبيل المثال الريان والسد والجيش وغيرها.

بيد ان الأندية المؤيدة ربما نسيت مشاركاتها الخارجية وخصوصا دوري ابطال اسيا، ذلك ان النظام المعمول به حاليا في مسابقات الاتحاد الاسيوي وخصوصا دوري الابطال وهو نظام 3 + 1 «ثلاثة محترفين اجانب ولاعب من قارة اسيا» والذي تبناه الاتحاد القطري سابقا وطبقه محليا بحثا عن مصلحة الكرة القطرية في التمثيل الخارجي.. حتى قيل قبل بداية الموسم الى ان ارجاء البحث في تقليص المحترفين لانتظار ما يمكن ان يحدثه الاتحاد الاسيوي من جديد على نظام 3 + 1.. خطوة التقليص هذه قد تدفع الاندية المشاركة بدوري ابطال اسيا الى التعاقد مع لاعب محترف وهو على الاغلب الاسيوي، وعدم إشراكه محليا وإقتصار مشاركته على المناسبة القارية، ولعل في جوهر هذا الأمر الذي من التوقع ان يحدث خصوصا من قبل الأندية القادرة ماليا، ان يلحق الضرر باللاعب المواطن الذي لن يجد فرصة في الاحتكاك في بطولة كبيرة كدوري ابطال اسيا.. قد لا يكون الاثر السلبي واضحا على اعتبار أن الفارق هو في خانة واحدة وهي خانة اللاعب الاسيوي في الموسم المقبل، بيد ان الفوارق حتما ستظهر في الموسم بعد القادم، ذلك ان التقليص سيطال لاعبين محترفين عندما يسمح الاتحاد بتسجيل محترفين اثنين فقط.

معضلة العقود وهمية

المناهضون لقرار تقليص المحترفين ساقوا عذرا يوحي بأنهم من الملتزمين بالتعاقدات ومدة الإنتداب عند التعاقد مع اللاعبين او المدربين، ذلك انهم تساءلوا عن مصير اللاعبين الذين تم التوقيع معهم لأكثر من موسم، على اعتبار ان تطبيق التقليص سيبدأ اعتبارا من الموسم المقبل.. ومن النادر ان تكون الأندية قد ابرمت عقودا مع لاعبيها المحترفين او ان كل العقود التي تبرم مع اللاعبين المحترفين الاربعة تزيد عن عام واحد، ربما تكون هناك اندية بالفعل تعاقدت مع كل لاعبيها لأكثر من موسم، بيد ان ذلك لم يكن مشكلة امام الأندية التي اعتادت ان تفسخ عقود اللاعبين لاسباب فنية ربما تكون صائبة وغالبا ما تكون غير ذلك.. عموما هذا الطرح كان اشبه بمحاولة من قبل البعض للبحث عن تعويضات مالية تقدم للأندية جراء قرار التقليص، بيد ان الرد ربما جاء صارما وواضحا من قبل سعود المهندي عضو مجلس إدارة الاتحاد المكلف بأعمال الامين العام الذي اكد بأن من بين الاندية من يبرم عقودا لمدة اربع سنوات ثم يتم فسخ العقد من قبل النادي بعد اقل من سنة، وقلل المهندي من شأن التأثير السلبي على الاندية، مؤكدا بأن تلك الخطوة ربما تدفع الاندية الى تحري الدقة في التعاقد مع اللاعبين المحترفين واختيار الجيد منهم.

«استاد الدوحة» تتساءل والمعنيون يضعون الإجابة..

لماذا رفض الريان احتراف سلطان بخيت في فياريال.. وإلى متى سنظل «مستوردين فقط»؟!!



عبدالمجيد آيت الكزار وعبدالعزيز أبوحمر

قصة مهاجم الريان الصاعد سلطان بخيت الكواري لا يجب أن تمر مرور الكرام.. فالجميع يعلم أننا في قطر وفي منطقة الخليج بأسرها، نستورد لاعبي كرة القدم.. ويفترض أنه إذا ما ظهرت حالة (تصدير) لأي لاعب فإنها تكون فرصة سانحة لتطوير مستوى ذلك اللاعب ولتكريس ثقافة الاحتراف الحقيقي بين اللاعبين القطريين.

سلطان بخيت تلقى عرضا (رسميا وجادا) من نادي فياريال الإسباني بعد فترة معايشة لأربعة أشهر في النادي الاسباني عبر ابتعاث لأسباير التي تخرج منها سلطان هذا العام أي ٢٠١٣.

نادي الريان رفض العرض أو لنقل لم يقبل العرض وكان السبب الذي أعلن لـ«استاد الدوحة» هو أن مدرب الفريق الأول دييجو أجيري قال إن الفريق الأول بحاجة لجهود سلطان بخيت.

«استاد الدوحة» أجرت هذا التحقيق وتحدثت مع مختلف المعنيين بالأمر، أكاديمية أسباير، النادي، أسرة اللاعب، نقاد، مسؤولين وحتى جماهير، وفي قراءة التحقيق ستكون الإجابة على التساؤل المهم: لماذا رفض نادي الريان احتراف سلطان بخيت في فياريال وإلى متى سنظل «مستوردين فقط»؟!! وإلى متى سنظل بعيدين عن ثقافة الاحتراف الخارجي؟.. ومتى سنرى ٤ أو ٥ أو حتى ١٠ لاعبين يلعبون في الأندية الأوروبية أو أي أندية أخرى خارج قطر؟.

البداية كانت من أسباير التي أهلت اللاعب وتخرج منها بخيت سلطان في شهر يونيو الماضي.. وتحدثت «استاد الدوحة» مع إيفان برافو مدير عام أكاديمية أسباير الذي أثنى على اللاعب سلطان بخيت الكواري وقال إنه لاعب رائع ومشروع لاعب كبير كاشفا أن نادي فياريال أعجب بمستوى سلطان وطلبوا من أسباير استمراره لمدة عام وقلنا لهم نتمنى ذلك لكن الريان هو صاحب الكلمة في هذا الأمر.

وقال برافو لاستاد الدوحة: النادي وأسباير تلقيا (عرضا رسميا) من نادي فياريال وفي النهاية أقدم الريان على القرار بالإبقاء على سلطان ونحن كل ما علينا أن نحترم قرار النادي.

وأوضح مدير عام أكاديمية أسباير أن النظام بعد تخرج اللاعب من الأكاديمية يعني بأن اللاعب ملك للنادي، ويجب أن يوافق النادي على أن يستمر اللاعب مع أكاديمية أسباير بعد التخرج وفي هذه الحالة نقوم بترتيب عام احترافي له في اوروبا..

وبالنسبة للاعب سلطان بخيت الكواري وعرض احترافه في فياريال قال إيفان: كان النادي يريد أن يبقي سلطان معه واللاعب متعاقد مع النادي لذلك فهو استمر مع النادي، والأهم في كل ذلك هو ان سلطان لاعب متميز وهو يحتاج لأن (يلعب) وإن لم يلعب كرة قدم الآن فلن يكون لاعبا جيدا مثلما نتوقع.

نحترم رأي النادي

وأكد برافو أن سلطان الآن لاعب بنادي الريان بعدما كان في الفترة الماضية مع المنتخب الوطني وفريق أسباير 18 والآن هو انضم لناديه، هو لاعب هداف ويسدد بكلتا قدميه ولديه جرأة كبيرة.

وشدد برافو على ان عرض فياريال كان فرصة رائعة للاعب لكي يمثل المنتخب القطري، الذهاب إلى أوروبا لمدة عام أو عامين ثم العودة نجما إلى النادي، ويجب أن يعلم الجميع أننا نعمل من أجل جهد مشترك ونحن كأسباير نحترم رأي النادي ورأي اللاعب فإن قال النادي (لا) فنحن نحترم ذلك..

وعن سلطان قال برافو ردا على سؤال: بالطبع عرض مثل عرض فياريال يشكل خسارة لأي لاعب لكن لو شارك سلطان مع الفريق الأول لنادي الريان هذا الموسم فقد يعوض ذلك عدم احترافه، ونأمل جميعا أن يتطور أداء اللاعب على المدى البعيد وأن يصل إلى المستوى الذي نتوقعه ونطمح له..

آل خليفة: لم نغلق الباب أمام فياريال والمدرب هو من طلب الإبقاء على سلطان

لجأنا إلى نادي الريان لاستطلاع رأيهم الرسمي في هذا الأمر وكان الحديث مع راشد آل خليفة نائب رئيس النادي الذي أكد أن مدرب الفريق الأول دييجو أجيري شاهد اللاعب وأعجب بمستواه وقال إنه يريد أن يحتفظ به للعب مع الفريق الأول لأن لدينا استحقاقات كبيرة ولدينا مشاركات في دوري أبطال اسيا وهو لاعب موهوب ويمكن أن يفيد الفريق الأول.

وتابع رئيس النادي: عندما أبدى المسؤولون في نادي فياريال رغبتهم في استمرار سلطان بخيت بعد انتهاء برنامج أسباير، أرسلنا لهم دعوة وحضروا إلى الدوحة واستقبلناهم في مجلس الإدارة وجرى العديد من التفاهمات حول التعاون المشترك معهم..

نحن نريد اللاعب أن يلعب معنا، وهو لاعب صغير ومن الأفضل أن يحصل على فرصته في بلده والمدرب يريده مع الفريق الأول.. وقد أوصلنا الرسالة إلى الجانب الاسباني، لم نغلق الباب لكننا قلنا لهم إنه من الأفضل أن يشارك اللاعب ويحصل على فرصته مع الفريق الأول ولدينا مشاركات خارجية مع النادي لمدة عام وبعدها الفرصة لاتزال قائمة، قلنا للجانب الاسباني نحن في حاجته.. وعما إذا كان اللاعب سيشارك فعليا مع الفريق الأول بعد عدم إتمام فرصة الاحتراف، قال نائب رئيس نادي الريان: هذا ليس عملنا، هذه مسؤولية المدرب، وقد سألنا المدرب بوضوح قال (أنا محتاجه)..

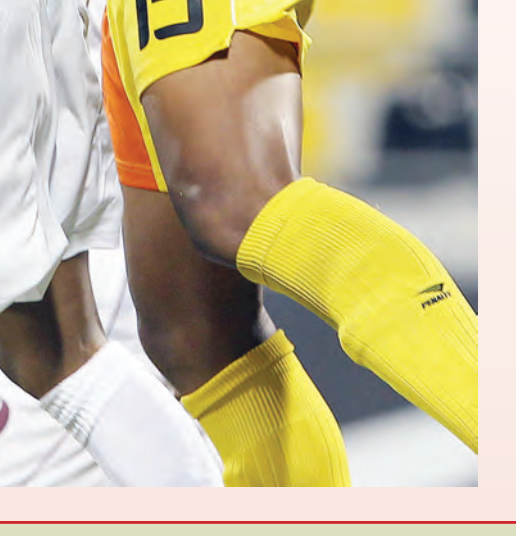


تجارب فاشلة

وعن موقف اللاعب نفسه قال راشد الخليفة، نحن كمجلس إدارة النادي لم نتحدث مع اللاعب، لكن جهاز الكرة فعل ذلك وهناك رئيس جهاز الكرة وهو أيضا عضو بمجلس إدارة النادي وأمين سر النادي، هو من تولى هذا الموضوع وتحدث مع اللاعب وهذه وجهة نظر جهاز فني مع إدارة جهاز الكرة في النادي، وقد خلص جهاز الكرة إلى أنه من الأفضل أن يستمر اللاعب مع النادي ويلعب مع الفريق الأول وأؤكد أننا لم نقطع الاتصالات مع النادي الاسباني وكانت زيارتهم لنادي الريان ناجحة.

وعن رأيه الشخصي وعن حقيقة أننا دولة مستوردة للاعبي كرة القدم وأنها كانت فرصة للاعب ليحترف خاصة وأن النادي هو من طلب اللاعب، قال نائب رئيس نادي الريان: في السابق كان هناك الكثير من اللاعبين الذين احترفوا وهم صغار مثل سعود فتح؟ وغيره.. فماذا حدث؟ كانوا من أفضل اللاعبين.. سعود فتح كان قمة في المستوى.. لابد أن يلعب اللاعب مع فريقه ويقوى عوده ليتأقلم مع ثقافة الاحتراف..

لدينا عدد من اللاعبين الشباب الذين حصلوا على فرصتهم مثل محمد علاء وأحمد علاء وعبدالكريم العلي وحمد العبيدي وقبلهم عبدالله طالب عفيفة.. هؤلاء برزوا لأنهم لعبوا مع الفريق الأول وسلطان دوره قادم..



الكواري: لم يكن هناك مانع أسري وسلاح الوطنية كان كفيلاً بعلاج بخيت نفسياً وتهيئته للاحتراف

أما عبدالرحمن الكواري، نجم المنتخب القطري ونادي الريان السابق، وعم اللاعب سلطان بخيت الكواري، فقد أكد أنه ومن الناحية الأسرية لم يكن هناك مانع طالما كان احترافه لمصلحة الوطن ولمصلحة الكرة القطرية.. هذا هو الرأي في محيط الأسرة..

وتابع: من الصعب على سلطان أو أي لاعب في محله (صغير السن) أن يأخذ قرارات.. شاب لايزال صغيرا في السن وأي لاعب عمره 18 عاما من الصعب أن يتخذ قرارات، ويختلف الأمر لو كان لاعبا مثلا في منتصف العشرينيات.. سلطان حتى الآن لم يكتمل تكوين شخصيته، وأي لاعب في هذا السن إذا طرح عليه الموضوع بشكل إيجابي سيقبل والعكس صحيح.. لكنه فعلا لم يشعر بالفترة التي سيعيشها وهو بعيد عن أهله حتى لو كانت زيارة الأهل بين فترة لاخرى.

الأمر مختلف

وقال عبدالرحمن الكواري: بخيت متعود على الغياب عن الأهل خلال المعسكرات لعدة أيام أو حتى شهر ويعود.. صحيح أن الأفارقة أو البرازيليين يعيشون بعيدا عن أهلهم ويخوضون الاحتراف مبكرا، لكن هناك فرق بين مستويات المعيشة، في قطر الأمر مختلف وبلدنا والحمدلله فيها خير.. لا يوجد شيء في مخيلة اللاعب يجعله متخوفا من المستقبل أو يريد ان يبني نفسه أو يسافر من أجل المال.. كل هذه أمور مهمة في اتخاذ القرار..

قصة إسبانية

وتابع: كنت أتحدث مع سلطان عن رأيه في الفترة التي عايشها مع فياريال وسألته: ما الذي لفت نظرك أو الشيء الغريب الذي لاحظته خلال تواجدك في النادي الاسباني؟.. ضحك سلطان وقال لي: عندما يشاهدون «تليفوني الآيفون» يسألون من أين جئت به؟.. وعندما يشاهدون اللابتوب والملبس.. والمعنى – يقول الكابتن عبدالرحمن – أن مستوى معيشة اللاعبين في أسبانيا يبدو عاديا..

وخلاصة ما أقوله إنني متأكد من أن سلطان رياضي وكروي وليست لديه أية مشكلة، لكن نفسيا هذا هو الأمر المهم.. والشيء الوحيد الذي يجعل سلطان يقبل على الاحتراف هو مشروع وطني، وأن نقول له قطر فعلت لك ولأسرتك وكل أهلك الكثير.. هذا السبيل الوحيد الذي يجعله مهيأ نفسيا للاحتراف..

أولابي: سلطان من أفضل المواهب القطرية

روبيرتو أولابي مدير كرة القدم في أسباير، قال إن سلطان لاعب متميز جدا، وواحد من افضل المواهب ليس في أكاديمية أسباير بل في قطر بأسرها.. أعرف سلطان منذ أكثر من عام وتعاملت معه عن قرب وهو لاعب موهوب كما قلت وشخصية جيدة وهو مثل الكثيرين في سنه بحاجة إلى ان يفهم كرة القدم المحترفة..

لدينا منذ العام الماضي برنامج خاص للمواهب القطرية مع مختلف الأندية الأوروبية، وبموجب هذا البرنامج يذهب كل لاعبين اثنين إلى 5 أندية أوروبية هي: 3 أندية اسبانية، ريال مدريد، واشبيلية ونادٍ في فرنسا وهو أوكسير ونادٍ ألماني وهو شالكه.

ويتم ابتعاث لاعبين اثنين معا في كل ناد من الأندية الخمسة وكان سلطان قد ابتعث لأربعة أشهر الى نادي فياريال الاسباني مع يوسف حسن (لم يتخرج بعد) وهو حارس في نادي الغرافة والبرنامج يساعد اللاعبين في هذا السن على تعلم الكثير من الأمور الاحترافية والكروية.



علي جاسم المفتاح: المعايشة التدريبية مهمة.. ولكن!!

اعتبر علي جاسم المفتاح سكرتير اللجنة الفنية بالاتحاد القطري لكرة القدم أن احتراف اللاعب سلطان بخيت الكواري أو اي لاعب ناشئ قطري في أي ناد أوروبي سيكون أمرا مهما جدا لأنه يعود بالفائدة الكبيرة على اللاعب والكرة القطرية عامة..

وكشف سكرتير اللجنة الفنية أنه ربما وجدت موانع وأسباب مهمة ساهمت في عدم اكتمال حلم احتراف المهاجم الصاعد في فياريال الذي كان قد اختبره خلال مرحلة معايشة تدريبية قبل أن يتقدم بعرض لضمه إلى صفوفه، وقد تكون حاجة الريان الماسة إلى خدمات لاعبه الصاعد الذي يضعه في حساباته ويود الاعتماد عليه في المستقبل القريب أحد العوامل التي ساهمت في بقاء اللاعب بقطر وعدم تفضيله اللعب في الخارج..

وعن فترة المعايشة التدريبية والفنية والتي كان قد خضع لها المهاجم الصاعد في فياريال والتي يخضع لها عدة لاعبين قطريين في أندية أوروبية أخرى تربطهم بأندية قطرية علاقات تعاون قال عنها بأنها كفكرة أو مشروع يعد أمرا ناجحا لأنها تساعد اللاعب الصاعد على التأقلم مع الطريقة الأوروبية في اللعب وتجعله قادرا على مجاراة اللاعبين الأوروبيين في الأداء والتفكير الكرويين..

وأوضح بأن العرض كان مهما جدا عندما ندرك أن فياريال فريق إسباني وبالتالي فهو ينتمي إلى مدرسة كروية رائدة ومتميزة ولها مكانتها على الصعيد العالمي وهي تتميز باللعب السريع مما يساعد اللاعب المنتمي إلى أنديتها على تنمية مستواه واكتسابه السرعة في التفكير..

ولكنه اعتبر أن التجربة ستكون مكتملة أكثر إذا ما تمكن اللاعب من اللعب بصفة دائمة في مباريات وليس الاكتفاء فقط بالمشاركة في التدريبات..

ولذلك فإن اي لاعب هو في حاجة إلى لعب المباريات وليس الاقتصار على التواجد في الحصص التدريبية سواء في أوروبا أو قطر لأن المشاركة في المباريات هي التي ترفع من نسق وإيقاع أدائه وتجعله دائما جاهزا وتساهم في تطور مستواه..

خالد سلمان: تجربة معايشة اللاعبين الصاعدين في أندية أوروبية لم تحقق المرجو منها

قال خالد سلمان نجم الكرة القطرية سابقا والمحلل الفني حاليا في قناة الدوري والكأس عندما أخذنا رأيه في قضية سلطان بخيت الكواري الذي فضل البقاء في الريان بدلا من قبول عرض فياريال وخوض تجربة الاحتراف الخارجي بعدما كان قد خاض في صفوفه فترة معايشة تدريبية خلال الصيف الماضي أنه شخصيا مع بقاء الناشئين في قطر وتكوينهم ببلدهم لأن كل الظروف باتت مواتية أمامهم من أجل تطوير مستوياتهم واكتساب خبرات مهمة تساعدهم في عملية النمو والتقدم والنضج على الصعيد الرياضي.

وذكّر أن الكرة القطرية في وقت سابق كانت قد مرت من تجربة مشابهة عندما تم إيفاد العديد من اللاعبين الناشئين والصاعدين إلى أندية أوروبية من أجل قضاء فترات معايشة في صفوفها بيد أنها لم تطرح الفائدة المرجوة منها بل كانت أحد الأسباب التي ساهمت في ضياع عدة مواهب كانت آمال كبيرة تعقد عليها في تقديم خدمات جليلة للأندية المحلية والعنابي والكرة القطرية بصفة عامة..

وبرر خالد سلمان موقفه الرافض لتجربة المعايشة أو مشاركة اللاعبين الصاعدين القطريين في تدريبات الأندية القطرية بداعي الاحتكاك والاستفادة وتطوير المهارات والإمكانيات أن الحياة الإجتماعية للاعب الخليجي عامة والقطري خاصة مختلفة عن نظيرتها الأوروبية حيث أن العائلة هنا تعتبر رباطا مقدسا وأن الشباب في هذا السن الصغير بحكم نشأتهم في وسط عائلي متماسك وقوي لا يمكنهم أبدا الاستغناء عن الحياة العائلية حيث أنهم هم في حاجة دائمة إلى من يطمئن عليهم ومن اللازم أيضا أن يظلوا أيضا تحت المتابعة والمراقبة..

واعترف النجم الكروي الأسبق والمحلل الفني الحالي أن اتحاد الكرة عندما فكر في السابق وقرر إرسال لاعبين صاعدين من ناشئين وشباب إلى أندية أوروبية من أجل قضاء فترات معايشة في صفوفه ثم سارت أكاديمية التفوق الرياضي على نفس المنوال من بعد لم يكن التفكير الذي فكرا فيه خطأ بل يشكران عليه حسب قوله بيد أن التجربة لم تحقق تلك الأهداف والغايات المهمة التي كانت منتظرة منها ولذلك فمن الأحسن في نظره أن يتم التكوين والتعلم وتطوير المواهب هنا داخل البلد وتحت رعاية وإشراف مباشرين من قبل المسؤولين والمهتمين وأصحاب الاختصاص..

وتابع أن تجربة المعايشة الفنية والتدريبية تكون لفترة محدودة فقط وهذا أيضا يساهم في عدم جدواها لأن اللاعب يعود مرة أخرى إلى ناديه الأصلي وبالتالي فإن كل المكتسبات التي ربما يكون قد حصل عليها سوف لن تدوم..

وأوضح أن المعايشة التدريبية في الخارج لم يلجأ إليها القطريون فقط وإنما باقي البلدان الخليجية الذين بعثوا هم أيضا لاعبي الفئات السنية إلى أكاديميات وأندية أوروبية للتدريب هناك وخوض مباريات تجريبية ثم عادوا إلى أوطانهم ولكن ذلك لم يحقق إفادة كبرى في الواقع..

الاهتمام بتكوين اللاعبين الناشئين في الأندية هو الحل الأمثل

وقدم خالد سلمان حلا بديلا اعتبره حسب وجهته الشخصية وخبرته كلاعب سابق ومحلل فني سيكون مجديا أكثر ومفيدا وهو الاهتمام أكثر بتكوين الصغار والناشئين في الأندية المحلية لأن كل الظروف مواتية..

فقد شدد على أن الدوري القطري يحفل بالعديد من المدربين المميزين واللاعبين النجوم ومستواه جيد ومن أعلى المستويات في المنطقة العربية كما أن قطر تملك أكاديمية رياضية هي اسباير تتميز بحسن التخطيط ووضع أفكار التطور الرياضي وتهتم بمستقبل الرياضيين الصغار وبالتالي يجب الاستفادة الجيدة من كل هذه التسهيلات والظروف التي لا تتوفر في العديد من البلدان الأخرى سواء في المنطقة أو بالعالم العربي قاطبة.

ويؤمن خالد سلمان أن اللاعب النجم يجب أن يفجر مواهبه ويكشف عن قيمته العالية في بلده مستفيدا مما يتاح له فيه من إمكانيات ثم عاد للتذكير من جديد أن الكرة القطرية في فترة التسعينيات قامت بإخضاع العديد من اللاعبين الشباب لتجربة المعايشة الفنية والتدريبية في الأكاديميات والنوادي الأوروبية بيد أنهم بعد عودتهم لم يقدموا الشيء الكثير وبعضهم انتهت مسيرته مبكرا..

واستطرد أنه إذا ما كان لابد من إرسال ناشئين وشباب إلى الخارج فيجب ألا تكون قاعدة دائمة أو خيارا دائما وإنما على فترات ولكن في الأندية التي تعود ملكيتها إلى قطر حتى يلقوا هناك رعاية أكثر ويكونون تحت إشراف قطري يعرف طبيعتهم ويتفهم ظروف حياتهم الأصلية..

واستعرض أيضا أحد نواقص وسلبيات المعايشة التدريبية في الخارج أن اللاعب الناشئ عندما يغادر ناديه القطري ويعود سيكون قد أضاع مرحلة مهمة من مراحل التطور في الفئات العمرية وهذا سيشكل فرقا غير إيجابي بالنسبة له..

وأكد خالد سلمان أن الأندية القطرية بإمكانها أن تكون الفضاء المناسب لتطوير وتنمية المواهب دون الحاجة إلى السفر للخارج والخضوع لتجربة المعايشة وقدم أدلة واقعية ضاربا المثل بخلفان إبراهيم وحسن الهيدوس..

فقال بأن خلفان نشأ في السد وترعرع فيه ونمّا فيه موهبته ولم يكن في حاجة إلى أن يسافر للخارج ويتدرب في ناد أوروبي لكي يبرز موهبته ويطورها ويتوج بجائزة أفضل لاعب اسيوي عام 2006..

وها هو الحين يعد من أفضل اللاعبين في الدوري القطري وقد تفوق على العديد من النجوم الأجانب في المردود والأداء والمستوى وفاز الموسم الماضي بجائزة أفضل لاعب كما أنه يعد أحد الأعمدة الأساسية في العنابي.

وتحدث أيضا عن الهيدوس الذي اعتبره منتوجا خالصا للسد ولكنه يقدم هو الآخر مستويات عالية.

وختم خالد سلمان قائلا بأننا لسنا في حاجة لإرسال اللاعبين الشباب إلى الخارج لكي يصبحوا مثل ميسي (نجم برشلونة الإسباني ومنتخب الأرجنتين) بل ما نحتاج إليه هو تكوين لاعبين في أنديتنا وتحت مراقبة أولياء أمورهم ويترعرعون في بيئتهم ويكونون في مستوى خلفان والهيدوس وهذا كاف جدا لكي يرفع مستوى الأندية والمنتخب.

إيفان برافو: سلطان لاعب «رائع» وعدم احترافه خسارة كبيرة

رأي جمهور الرهيب

ناصر آل ثاني: مصلحة الكرة القطرية أهم من النادي

قال الشيخ ناصر بن فالح آل ثاني إن قرار عدم احتراف اللاعب ليس في مصلحة الكرة القطرية واللاعب مستقبله في أوروبا وإذا جاء للاعب أي عرض احتراف أوروبي يجب على النادي أن يقف بجانبه بل ويشجعه بدلا من أن يطلب منه البقاء، ومصلحة الكرة القطرية أهم من أي ناد.

وأضاف المشجع الرياني: الاحتراف هو الذي سيطور من مستوى اللاعب أكثر والكرة في أوروبا تختلف عن الكرة عندنا وأتمنى من إدارة نادي الريان أن تعيد النظر في هذا القرار وأتمنى أن تمنح سلطان الفرصة للاحتراف الأوروبي لأنها فرصة لا تتكرر كثيرا في ملاعبنا حيث لا نرى حالات أن يتلقى لاعب عرضا للاحتراف في أوروبا.

سما قطر: العشوائية سبب فشل تجارب الاحتراف

أما سما قطر وهي مشجعة ريانية متحمسة للرهيب فقد كان لها رأي مغاير عن رأي ناصر آل ثاني وقالت إنها ترى أن انتقال سلطان الكواري لأي ناد في الخارج يجب ان يسبقه تهيئة للاعب ليكون لاعبا محترفا وإذا تم الاحتراف بالفعل يجب ان تكون مشاركة سلطان في المباريات مضمونة حتى لا يصبح احترافه مجرد خبر اعلامي..

وقالت سما قطر إن تجربة احتراف اللاعبين القطريين في الخارج يجب الا تكون عشوائية بل تشارك لجنة الاحتراف فيها ويتم تقييمها لأنها في حالات سابقة كانت تجارب الاحتراف فاشلة بسبب العشوائية، وأنا افضل أن يظل اللاعب الصغير في قطر لأن اللاعب القطري إن لم تهيأ له ظروف الاحتراف من أسلوب حياة واختلاف ثقافات وغيرها فسيظل كما هو لاعبا هاويا.

الجوهرة: يؤسفني رفض إدارة الريان احتراف سلطان

مشجعة ريانية أخرى اكتفت بالاسم الأول وهو الجوهرة اختلف رأيها عن رأي سما قطر وقالت إنها ضد قرار إدارة نادي الريان وضد منع اللاعب سلطان الكوراي من الاحتراف معتبرة ان احترافه كان فرصة لصقل موهبته واكتساب خبرة أكثر تجعله يفيد ناديه ومنتخب بلاده..

وقالت الجوهرة ان احتراف اللاعب خارجيا يختلف كليا عن الاحتراف الموجود لدينا، وعندما أتحدث هنا عن الاحتراف فأنا لا أتحدث عن اللاعب فقط ولكن عن جميع الأجواء المحيطة والتي يجب أن تكون جميعها أجواء محترفة، والمحاولات الاحترافية الخجولة في السابق جعلت لدى الجميع تخوفا من تكرار فشل الاحتراف.. وفي كل الأحوال يؤسفني جدا رفض نادي الريان احتراف سلطان.

الاتحاد أرجأ توزيع المناصب لحل معضلة المنتخبات

إلغاء مشاركة محترف الرديف مع الفريق الأول الموسم المقبل



محمود الفضلي

في الوقت الذي أرجأ فيه الاتحاد القطري لكرة القدم المنتخب للتو لولاية جديدة تستمر حتى عام 2017 توزيع المناصب في المكتب التنفيذي للاتحاد على اعتبار ان الجلسة التي عقدت الإثنين الماضي هي اول جلسة رسمية للاتحاد منذ انتخابه يوم التاسع من الشهر الجاري.. بل راح الرئيس واعضاء المكتب التنفيذي يصدرون فرمانات سعيا لتنظيم الأمور في البيت الكروي المحلي وبحثا عن مصلح الحلقة الاضعف في عمل المجلس السابق والذي يسجل تواجدا فاعلا في المجلس الجديد بوجود الرئيس الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني وشخص سعود المهندي امين السر في الاتحاد السابق.. والحلقة الاضعف بالطبع هي نتائج المنتخبات القطرية في المناسبات الدولية والقارية، وخصوصا المنتخب الاول الذي فشل مجددا في الوصول الى نهائيات كأس العالم فباتت المسألة اشبه بالحلم بالنسبة لأنصار العنابي.

صحيح ان تلك النقطة لم تكن ذات تأثير مباشر على المجلس السابق بدليل بقاء الرئيس وأمين السر في التشكيل الجديد، بيد ان الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد حصر بواطن القصور في عمل المجلس السابق بجزئيتين..الاولى هي العزوف الجماهيري عن المناسبات المحلية، ونتائج المنتخبات الوطنية، قبل ان يطلب الرئيس من اعضاء الجمعية العمومية مساندة المجلس الجديد في هدفه القادم وهو التواجد القطري في كل كؤوس العالم.

الاهتمام مبرر

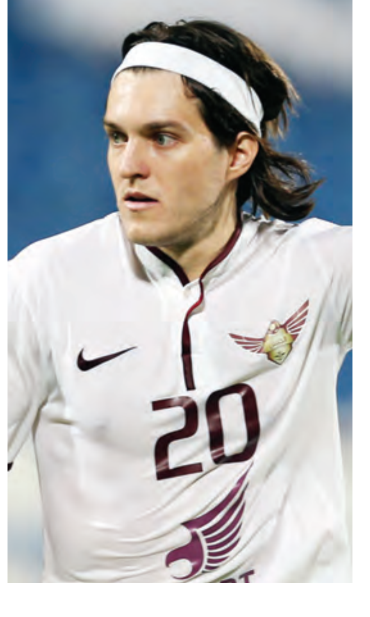
آثر المجلس البدء بتطبيق خطوات من شأنها ان تصلح حال كرة القدم القطرية اولا على مستوى المنتخبات وتحديدا المنتخب الاول، فقرار تقليص المحترفين وخلال موسمين متتاليين ليصل العدد المسموح به الى لاعبين اثنين فقط، كان من اولويات الاتحاد المنتخب، حيث يُسمح بتسجيل ثلاثة في الموسم القادم واثنين في الموسم ما بعد القادم، وهي الخطوة التي على غير العادة لم يستشر فيها الاتحاد الأندية، لينزل القرار على عديد معارضيه مرة واحدة دون استئذان، وثمة توجهات اخرى مرافقة لا تقل شأنا عن التقليص، منها مسألة تشكيل لجنة تُعنى بمراجعة اوضاع لاعبين يشاركون في الاندية بصفتهم مقيمين او ممن شاركوا مع المنتخب القطري في فترات سابقة وصار وجودهم قانونيا باعتبارهم قطريي الجنسية، خلافا الى ان اللجنة ستدرس اوضاع محترفي الرديف.

محترفو الرديف

ظلت مسألة مشاركة محترف الرديف او ما اتفق سابقا على تسميته «اللاعب المميز» الذي يحق للنادي إشراكه مع فريق الرديف، ويحق له المشاركة مع الفريق الاول كبديل لاحد المحترفين حسب وضع اللاعب الذي سيلعب محترف الرديف بديلا عنه، كانت صداعا في رأس الاتحاد ولجانه القانونية بسبب التفسير الخاطئ للقانون في هذا الصدد.. لكن يبدو ان الأمر قد حُسم من قبل الاتحاد المنتخب، بعدما قرر عدم السماح لمحترف الرديف المشاركة سوى في «قطر غازليج» الدوري المشترك بين الرديف والدرجة الثانية اعتبارا من الموسم المقبل 2015/2014، حيث ان الحالة الوحيدة التي سيسمح له فيها المشاركة مع الرديف هي ان يكون وضعه قانونيا 100 % اي انه استوفى الشروط التي تنص عليها تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» التي تسمح للاعب المشاركة مع منتخب بلد حصل على جنسيته، وهي مضي خمس سنوات على مشاركته في المسابقات المحلية على ان يبدأ عد تلك السنوات من سن الثامنة عشرة، والشرط المعروف الاخر وهو ألا يكون قد مثل منتخبات بلده الأصلي في مسابقة رسمية معترف بها من قبل الاتحاد الدولي.

كما قرر الاتحاد تغيير اسم محترف الرديف الى مقيم، دون ان يدخل اي جديد على مسألة مشاركته مع الفريق الاول في الموسم الحالي، وهي ان يلعب فقط كمحترف بديلا لمحترف في الفريق الأول، ولا يحق طبعا للمحترف ان يكون بديلا للاعب الاسيوي مع الفريق الأول، اي الإبقاء على شرط تطبيق بند 3 + 1 قائما.

خوخي مقيم.. الموسم المقبل





بات بإمكان كل من مدافع الريان ناثان ولاعب الجيش فاجنر ان يلعبا كمقيمين في صفوف ناديهما الموسم الحالي بعد أن استوفى كل منهما الشروط الدولية التي تجيز لهما اللعب مع الأندية القطرية بمرور السنوات الخمس على تواجدهما في الدوحة، مع الإشارة الى ان ناثان هو شقيق فاجنر لاعب الأهلي السابق والجيش الحالي، ولعل في بطن القرار ما يعني إمكانية الاستفادة من خدمات اللاعبين في صفوف المنتخب القطري إذا ما احتاج المدرب فهد ثاني الى خدماتهما، شريطة ان يتم إنهاء امورهما بالشكل القانوني مع الاتحاد الدولي لكرة القدم واستيفاء الأوراق الخاصة بهما، في حين بات على لاعب العربي خوخي بوعلام الانتظار الى الموسم المقبل كي يلعب في صفوف الاحلام كلاعب مقيم، على اعتبار ان اللاعب أكمل الى الآن مدة اربع سنوات في الدوحة لاعبا مع الفريق العرباوي، ما ينطبق على ناثان فاجنر ينطبق على خوخي طبعا في شأن مشاركته مع العنابي ولكن في الموسم المقبل.

الشقيقان فاجنر وناثان مقيمان.. ومشاركتهما مع العنابي حققت شروطها

مدربو الفئات السنية

راعت مستجدات التوجهات التي يتبناها الاتحاد حل معضلة مدربي الفئات السنية ممن يعترضون على استقطاع الاندية جزءا من رواتبهم لتغطية مصروفات النادي، الامر الذي يعرضهم الى التفنيش من قبل الأندية، إذ كانت الأندية تفرض على مدربي الفئات السنية العمل معها شريطة اقتطاع جزء من راتبه لخزائن النادي، ومن يعترض من هؤلاء المدربين يتم إنهاء التعاقد معه.

الاتحاد اكد انه لن يسمح للاندية بتفنيش المدربين المعترضين على تصرف النادي واستقطاع جزء من راتبهم، في حين ان المدربين الذين يرضون بالأمر عليهم أن يتحملوا تبعات القرار في إشارة الى ان الاتحاد بصدد ملاحقة هؤلاء وربما إنهاء خدماتهم مع الأندية جبرا.



د. منيرة آل ثاني

صداع في صداع

صداع 1

الاصابات (صداع) مصاحب لهذا الموسم، لا يوجد فريق من فرق الدوري لا يعاني من مجموعة كبيرة من الاصابات بشكل تصاعدي من جولة الى اخرى لا تقل عن 3 لاعبين وتصل الى نص قوام بعض الفرق.

الوضع يحتاج الى دراسة جدية من (لجنة استكشافية احترافية) من قبل الاتحاد القطري للاندية الـ 14 في الدوري، حتى يصلوا الى السبب الحقيقي لهذه الاصابات التي تبعد اللاعبين بالاسابيع والشهور الى انقضاء الموسم وهم يعانون من الاصابات وزيارة مستمرة الى (اسبيتار).

الاسباب كثيرة لهذه الاصابات ولكن يجب ان نعلم هل من نوعية التدريبات في الحصص التدريبية اليومية ام من الاحماء قبل الدخول الى المباراة، ام من نوعية ارضية الملعب ام نوعية الاحذية من قبل بعض اللاعبين ام من غيرها؟؟؟.

ام السبب الذي يقال من البعض (عين الحسود) وهذا معتقد في ملاعبنا لا نسمع به في الدوري الاسباني ان (رونالدو) اصيب وابتعد عن الملاعب كثير سنوي في كل موسم.. لان الفكر الاحترافي الحقيقي شامل حياة المحترف الرياضي طوال السنة لا كما يوجد لدينا في العالم العربي (الاحتراف) فقط لقب يطلق لا (افعال) في حياة المحترف الخليجي.

رجعنا بعد توقف الدوري بسبب استحقاق المنتخب القطري وبعد عطلة العيد وشاهدنا الاصابات (عيدية) العيد من اللاعبين الى فرقهم.

صداع 2

صداع الجماهير الريانية، وعود في اول الموسم (محترف سوبر + المنافسة على الدوري).



يبدأ الموسم الاعتماد على الشباب الصغار واصابات من كل صوب.. ثم الاعذار في البحث عن الخلل والتمسك بالمدرب والتشكيك بخلل اداري وعقوبات مالية على اللاعبين المتمردين.. ولا احد يراعي (الصداع) المزمن لهذه الامة العريقة في حلمها بلقب الدوري وانتظار فريق رهيب ثم يتعذرون بأن (الخبرة) غير متوفره مع الشباب وهم من وضعوا الثقة فيهم وراهنوا عليهم..

يا جماعة الخير ارسوا على بر لان (الصداع) في تفاقم خطير مع جمهور يستحق الافضل من هذا بكثير.

صداع 3

صداع اندية الباور بعد صرفها المبالغ المالية الطائلة في جلب هذا المحترف بقوة الدفع الرباعي وهذا المحترف صاحب السمعة العالمية.. اضافة الى تكديس اللاعبين المواطنين على الدكة حتى يضمنوا صفا (اول) و(ثانيا) و(ثالثا) في وقت اللزوم.. لم يستطيعوا مجاراة اصحاب الميزانيات المتوسطة والمنخفضة كـ(السيلية) المتربع في صدارة الدوري الى هذه الجولة و(الوكرة) الذي يعمل بحدود المتاح.

صداع 4

صداع الجماهير العرباوية مع لاعب الرديف (خوخي بوعلام) ان يكون لاعبا مقيما طال، ولن يتحقق هذا الحلم العربي، لان فكر الاتحاد القطري قائم على حل معضلة الاستثناءات وقاموا مشكورين بمحاولة حل المشكلة ذات الجذور المتشعبة بعمل لجنة فنية للتقييم.



ولكن الى ان تصدر القرارات من قبل اللجنة الموقرة المشكلة من كباتن الكرة القطرية من الزمن الجميل.. ولكن (صداع) العربي المزمن ان يلعب بمحترف (ناقص) ويكون بوعلام (المنقذ) على طول المواسم.. اما الاتحاد لا يعير (الصداع) العرباوي اي قيمة كما مشاريع العربي (التجارية) التي تجارب وتجارب منذ سنين.

صداع 5

صداع بعلو موج الجنوب مع الجولة الخامسة يتصدر ترتيب الهدافين الاول ووصيفه من قلعة النواخذة المهاجم وصانع الالعاب، سوزا بـ5 اهداف وانور ديبا بـ 4 اهداف.



وهذا ان دل فإنما يدل على انتقاء ادارة الوكرة للمحترفين المناسبين لمهمة التهديف باسم هذا النادي العريق.. انور ديبا يستحق ان يكون من أفضل محترفي الموسم ولا يتم تجاهله في ختام الموسم الكروي كما جرت العادة وعلى ادارة الوكرة التجديد معه لانه يستحق ذلك.

صداع 6

صداع عربي يغزو فكر التدريب الاجنبي ما يهدد افكار رؤساء الاندية في المواسم القادمة ان يكون التدريب في قادم السنوات محصورا في كل ما هو (عربي) بثورات تدريبية عربية.

لاننا شاهدنا الموسم المنصرم بطل الدوري السد مع مدربه المغربي (عموته) وها هو اول وثاني الترتيب هذا الموسم بقيادة بطل تونسي (الطرابلسي) وجنرال العراق (درجال).

صداع 7

ليعلم جميع منتسبي ومحبي وعشاق ومتابعي الاندية القطرية، الصداع الحالي والمزمن لن يزول، وسنبقى نقول ونكتب وندلي بكل رأي ونقد سواء من كتاب ومحللين وخبراء واعلام الى ان نجد نسبة من العدل حتى لو كانت النسبة لا تتجاوز 5 %.

mk.q@msn.com



استذكر بألم ذكرياته وبصماته.. قاسم برهان لـ« استاد الدوحة »:

الكرة خسرت رجلاً كبيراً





فؤاد اسماعيل

بتأثر عميق تكلم لنا حارس المنتخب العنابي عن فراق الراحل برونو ميتسو الذي اختار اسم عبدالكريم بعد اعتناقه الإسلام، يعود قاسم برهان إلى تفاصيل عدة وذكريات جمعته بمدربه السابق مع العنابي في حوار خاص لاستاد الدوحة بدءا بأول مباراة له مع المنتخب وصولا إلى خبر الوفاة واستحالة سفره لحضور الجنازة، اخترناه أن يكون ضيفنا في عدد اليوم.

لنستهل حوارنا بموضوع فوزكم الكبير في الكلاسيكو أمام الريان..

– جميل جدا أن نبدأ الحوار بالحديث عن الفوز الجميل في مباراتنا الماضية من الدوري أمام فريق الريان، لقد كنا الأفضل والاحسن يومها بعدما قمنا بالتحضير اللازم للمباراة وعلى كل الأصعدة سواء تعلق الأمر بالجانب الفني وحتى الذهني وكنا الأحق والأجدر بتحقيق الفوز الهام والاول لنا منذ بداية منافسة الدوري بعد أربعة تعادلات متتالية، الكل كان عازما على رفع التحدي من أجل الظفر بالنقاط الثلاث ولا شيء غير ذلك لتفادي الدخول في أزمة قد تزيد الطينة بلة وفي الاخير الحمد لله على توفيقه لنا في هذا الاختبار.

فوز مستحق

ما هي الأمور التي صنعت الفارق وحسمت الفوز لصالحكم خلال تلك المباراة؟

– كما سبق وأن قلت فوزنا كان مستحقا ولا غبار عليه لأننا كنا الأفضل خلال كامل مجريات المباراة تقريبا ولعل العوامل والتفاصيل الأهم التي صنعت الفارق ورجحت الكفة لصالحنا هي الإرادة الكبيرة التي تحلت بها عناصرنا والتزام كل واحد منا بالمهام والمسؤولية الموكلة له وأيضا تطبيق أوامر المدرب بالحرف الواحد، لقد عشنا فترة بداية موسم صعبة جدا وهناك من شكك في قدرات الفريق ولذا فكان علينا تقديم صورة نافية لذلك وهو ما فهمه جدا كل اللاعبين.

وهل تعتبر هذا الفوز مقياسا ومؤشرا على تجاوزكم الفترة الصعبة أم أنكم استفدتم فقط من هشاشة فريق الريان؟

– الكل يعلم أن منافسنا فريق الريان يعيش مرحلة حساسة جدا إثر النتائج السلبية المتتالية التي حققها منذ بداية منافسة الدوري والاستثمار في مشاكله من أجل تحقيق الفوز عليه يعتبر أمرا عاديا جدا وفي إطار اللعبة لكن لا يجب التقليل أيضا من استحقاقنا، الريان فريق كبير ومتأكد أنه سيعود بقوة خلال الأسابيع المقبلة أما نحن فأتمنى أن تكون هذه هي انطلاقتنا التي كنا نبحث عنها.

القادم أصعب

قفزتم إلى المركز السابع على بعد نقطتين فقط من صاحب المركز الرابع فريق الجيش، فهل تعتقد أن الغرافة سيكون برفقة فرق المقدمة في نهاية الموسم؟

– نحن نبحث عن تحقيق أهدافنا الواحد تلو الآخر، كنا نسعى إلى تحقيق أول فوز لرفع المعنويات وفتح صفحة جديدة لنا في الدوري والحمد لله أننا وفقنا في ذللك أما الحديث عن النتائج والمراكز فهو أمر سابق لأوانه، هدفنا مواصلة العمل والحفاظ على وتيرة الانتصارات ومتأكد أننا سنكون أفضل خلال المواعيد المقبلة إن شاء الله ولو واصلنا على هذا النحو فسنكون قادرين على منافسة أي فريق والإطاحة به والأكيد أن القادم أصعب.

تقصد أنكم جاهزون للتنافس على اللقب؟

– كل شيء وارد نظرا للمفاجآت الكثيرة الحاصلة لحد الآن وأيضا تقارب مستوى الأندية وأيضا التقارب الكبير على مستوى النقاط في جدول الترتيب العام ولذا فعلينا الإيمان في حظوظنا ومواصلة العطاء إلى غاية آخر لحظة.

ما هو الفريق الذي اثار انتباهك بعد خمس جولات من الانطلاقة؟

– في الحقيقة لم يلفت انتباهي أي فريق في الدوري لحد الآن نظرا للتذبذب الكبير الذي تعيشه غالبية الأندية على صعيد النتائج ولم تتضح الرؤية بالشكل اللازم.

في الطريق السليم

بعيدا عن الدوري.. هل ترى في فوزكم العريض على منتخب اليمن خطوة معنوية كبيرة للعنابي للتحضير للمواعيد المقبلة بكل ثقة وإرادة؟

– قررنا بعد إقصائنا من تصفيات المونديال فتح صفحة جديدة وجعل ذلك من الماضي، تركيزنا الآن مركز في تصفيات كأس آسيا وفوزنا الكاسح على اليمن أعاد اللحمة بين اللاعبين وحتى مع الجماهير ونسعى الآن لضمان تأشيرة التأهل خلال المباراة القادمة في اليمن وعدم انتظار المواجهة الأخيرة التي قد تحصل فيها مفاجآت.

نعلم أنك تشارك في المباريات بالرغم من أنك لست على أتم الجاهزية للعب بسبب الإصابة فما هي إذن أخبار صحتك؟

– لقد كنت أعاني من كسر خفيف على مستوى أحد أصابع اليد اليسرى لكن الأمور تحسنت ولقد شفيت نهائيا وأنا على أتم الجاهزية لتأمين مرماي، الصحة هي كل ما يطلبه الإنسان في الحياة ولما أتذكر مدربي برونو ميتسو أقول الحمد لله.

وداعاً ميتسو

أكيد أنه تربطك علاقة خاصة جدا بهذا الرجل؟

– (يتنهد) لقد كان رجلا صاحب شخصية كبيرة وشهامة كذلك وأعتبره أبا وأخا وصديقا لي في آن واحد لأن علاقتي به تعدت حدود الرياضة حيث كنا نقضي أوقاتا طويلة مع بعض بعيدا عن ميادين كرة القدم وبقينا على اتصال دائم خلال كامل فترة علاجه المرضي المفاجئ الذي ألم به وكلما كلمته قال لي إن أموره الصحية تتحسن أكثر وشعرت أيضا أنه كله أمل في الشفاء والعودة لميدان كرة القدم الذي عشقه وسخر كل وقته له لكن الموت كان أسرع وأراد غير ذلك، الفراق صعب جدا لكن هذه هي مكاتيب الحياة، مازلت مصدوما ولم أعد أستطيع النوم حيث أتذكر في كل لحظة الأوقات والذكريات التي عشناها مع بعض وأدعو الله أن يتغمده برحمته وأن يسكنه فسيح جنانه لأنه كان إنسانا جدا وصاحب مبادئ خاصة بما يتعلق بمساعدة الفقراء والمستضعفين.

ما هي أعز الذكريات التي ربطتك به؟

– برونو كان سببا في بروز العديد من اللاعبين الشباب في أي فريق أو منتخب أشرف عليه وأعد أحد هؤلاء اللاعبين حيث كان يحفزني دوما ويشحن معنوياتي من اجل تفجير قدراتي ويعود له فضل مشاركتي لأول مرة مع العنابي ضد منتخب أستراليا لحساب تصفيات كأس العالم ثم أصبحت بعدها الحارس الأول في المنتخب لأنه كان يثق كثيرا في إمكانياتي، أتذكر أنني لما كنت في الخور كان هو مدربا للغرافة وقد طلب خدماتي لكن مسؤولي النادي فضلوا انتقالي وقتها إلى الريان ولما تولى تدريبي في المنتخب ثم بعدها الغرافة شعرت أنه كان سعيدا جدا بي وهو ما كان يشجعني ويزيدني إصرارا على نفسي من أجل تقديم دوما الأفضل وأتذكر أن خلال احد تنقلاتنا إلى البوسنة من أجل لعب مباراة ودية، كنا نتناول فطورنا مع بعض ونبقى بعدها نحكي لساعات عن تجاربه وأيضا مغامراته سواء في فرنسا وأيضا في السنغال.

كرة القدم والسنغال

وما سبب عشقه الكبير للسنغال؟

– كان يقول لي أنه وجد في السنغال كل ما كان يبحث عنه في الحياة، لقد حقق مع أسود الترانغا نتائج لم يستطع تحقيقها العديد من المدربين الكبار في عالم كرة القدم كما أن إشرافه على منتخب السنغال كان بمثابة الإشعاعة الأولى في مشواره الدولي ولا يجب أن ننسى أيضا بأن زوجته سنغالية مسلمة وهي التي كانت سببا في اعتناقه الإسلام الذي أنار حياته وسدد خطاه وجعله انسانا آخر، ميتسو عشق السنغال والسنغال عشقته كذلك وهو سبب وصيته بأن يكون دفنه هناك بعد وفاته ولما أعيد التفكير مرتاحا بمفردي أقول لنفسي يا لها من قصة.

كيف تلقيت خبر وفاته وماذا كان إحساسك في تلك اللحظة؟

– مدرب اللياقة في فريق الغرافة (ماكس) كانت تربطه به هو كذلك علاقة صداقة قوية وقد قررنا معا قبل أسبوعين زيارته في دبي من أجل الاطمئنان على صحته والرفع من معنوياته لكن ماكس طلب مني تأجيل الزيارة لأن برونو يعاني من بعض الاضطرابات ولو قمنا بزيارته فإنه سيجهد نفسه في استقبالنا

اسمه «عبدالكريم ميتسو»





اكتشفت العنابي رفقته ويعتبر الوحيد الذي يوضح سبب وهدف كل تمرين

هذا سبب عشقه للسنغال وأيضا تسميته «فيراري»

خاصة وأنه شخص لا يستسلم أبدا لذا فقد اكتفيت بالتحدث معه عبر الهاتف حيث كان يتكلم معي بشكل عادي ولم أشعر أبدا أنها المرة الأخيرة التي سأحدثه فيها، يوم الوفاة استيقظت باكرا كالعادة وتوجهت للكمبيوتر لمتابعة أهم أخبار العالم عبر الانترنت وبمجرد تصفحي موقع قناة الكأس وجدت الخبر فلم أصدق وبمجرد تشغيلي جهاز التلفاز تأكدت من ذلك فلم أحرك ساكنا ولم أستطع حتى الكلام لأنها المرة الاولى التي أودع فيها وللأبد شخصا عزيزا علي بهذه الدرجة.

علمنا بأنك كنت ستحضر مراسيم الجنازة فلماذا لم تفعل ذلك؟

– نعم كنت أتمنى من كل قلبي حضور مراسيم الجنازة لكن لم يكن باستطاعتي دفع طلب التأشيرة لأن السفارة السنغالية لا تشتغل نهاية الأسبوع ولذا فإنني كنت مضطرا للانتظار إلى غاية يوم الأحد وهو تاريخ متأخر جدا للقيام بالإجراءات القنصلية وهو الأمر الذي منعني من التنقل إلى السنغال وحضور الحدث عن قرب.

ذكريات كثيرة

هل من قصة غريبة أو خاصة وقعت لكما معا؟

– هناك العديد والعديد من القصص سأحكي لك إحداها.

تفضل

– في إحدى معسكراتنا مع المنتخب في أسباير قمت بتسديد الكرة بطريقة شبه عشوائية الامر الذي جعل ميتسو يصرخ ويلح علي لدقائق عدة بالتركيز وبعد انتهاء التمرين ناداني (باب) كما يحلو له تسميتي وطلب مني تفادي ارتكاب نفس الأخطاء وقال لي بأننا أصدقاء خارج الملعب أما داخله فعلى كل منا التحلي بالمسؤولية والقيام بمهامه على أتم وجه، كما قال أيضا بأنه مجنون بكرة القدم وأنه يقوم بعمله حبا لهذه الرياضة وليس لشيء آخر، أتذكر أنه كان منحنيا على سيارته الحمراء من نوع فيراري ولذا فقد قلت له نعم فيراري ومنذ ذلك اليوم أصبحنا كلنا نسميه فيراري وكان يقابل ذلك بابتسامته العريضة، لقد شاهدت برنامجا على القناة التلفزيونية السنغالية وتفاجأت بتصريحات للإمام الذي أسلم على يده ميتسو إذ وصف كيف اختار برونو اسم عبدالكريم وكيف حضر جنازة أحد المسلمين فأعجب بالطريقة التي دفن بها فاختار أن يدفن هو كذلك بالطريقة نفسها وكانت كل شهادات وتصريحات المتدخلين في البرنامج نفسها بأنه شخص حقا مثالي وقمة في التواضع والأخلاق.



بحكم العلاقة الوطيدة التي تجمعك بميتسو ما هي ابرز مميزات الراحل؟

– كان رجل تحديات فهو لا يتراجع أبدا إلى الوراء ولا يحب أبدا الخسارة كما كان شخصا محبا لكرة القدم ومحبوبا من طرف الجميع لحسن سلوكه وعلاقته مع الناس ولعل أهم ما مميز هذا الرجل بالنسبة لي مقارنة ببقية المدربين الذي تعاقبوا علي هو أنه يوضح للاعبيه أثناء التدريبات سبب قيامه بأي تمرين وأيضا الهدف منه بالتفصيل ولذا أرجو من الله أن يجازيه على قدر نيته وإخلاصه في عمله وتعامله المثالي مع كل من حوله.

لقد أعطى الكثير لعالم كرة القدم فكيف يمكن أن يُرد له الجميل؟

– يعتبر ميتسو المدرب الوحيد الذي قاد السنغال إلى أعلى المستويات وأصعب الاستحقاقات في كبرى المنافسات الدولية بالوصول إلى نهائي كأس إفريقيا للأمم وربع نهائي كأس العالم وبما أنه عشق هذا البلد وأصرّ على أن يدفن هناك فأتمنى من كل قلبي أن يسمى ملعب كبير باسمه أو أن يشيد له نصب تذكاري في العاصمة أبيدجان وأن يتم الاعتناء بزوجته وعائلته الصغيرة أفضل عناية وسيكون ذلك أبسط ما يمكن أن يردّ لهذا الرجل المثالي.

هل تريد أن تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكر جريدة استاد الدوحة على هذا الحوار الذي سمح لي بإخراج ولو القليل ما بداخلي راجيا من الله عز وجل أن يعين زوجته وعائلته على تجاوز هذه الأزمة وأن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يترحمه برحمته.

في ظل أزمة الرهيب الخانقة

إدارة الريان تتهم نفسها

محمود الفضلي وفؤاد بن عجمية

يقبع الريان بعد مرور خمس جولات من انطلاق منافسات دوري النجوم في المركز قبل الأخير برصيد ٣ نقاط، من فوز وحيد و٤ هزائم، وهذا ما شكّل صدمة في أوساط الجماهير الريانية، فالمستوى المتواضع الذي قدمه الفريق والنتائج الهزيلة التي حققها لا تتلاءم بتاتا مع الطموحات الكبيرة لناد مثل الريان يطمح دائما إلى المنافسة على الألقاب واعتلاء منصات التتويج، وبعد هذه البداية المخيبة كان من الطبيعي أن تحدث المشاكل داخل الفريق وتطفو على السطح بالرغم من أن إدارة النادي عملت كل ما في وسعها للحفاظ على الحد الأدنى من الاستقرار والهدوء داخل الفريق على أمل تجاوز الأزمة بسلام من خلال تحسن المستوى والنتائج خلال الفترة القادمة.

ومع امتعاض الجماهير ومطالبتها الملحة بقرارات جريئة توقف النزيف وتساهم في إنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل أن تزيد الأزمة استفحالا، يبدو أن حدوث تغيير ما في الفريق أمر لا مفر منه.. لكن أي تغيير؟ هل يكون المدرب دييغو أغيري الضحية ويدفع ثمن ما وصل إليه الريان؟ يبدو ذلك الحل الأقرب للمنطق، ففي كرة القدم، وفي مختلف أنحاء العالم، عادة ما يدفع المدربون ثمن الإخفاقات..

لكن إلى حد الآن تبدو الإدارة الريانية متمسكة بأغيري ومقتنعة أن الحل لن يكون بإقالته، وهذا ما يزيد من علامات الاستفهام حول الفريق وما الذي يمكن أن يحدث خلال الفترة القادمة.

بداية كارثية وهزائم بالجملة

دخل الريان غمار دوري النجوم وكلّه أمل في أن يبدأ المسابقة بصورة جيدة يثبت من خلالها قدرته على المنافسة بجدية على اللقب، في ظل معرفته بأن المهمة لن تكون سهلة بالمرة، ووجد الرهيب نفسه في الجولة الأولى يلاقي حامل اللقب نادي السد المتحفز للبقاء في القمة، وكان الفوز من نصيب الزعيم بهدف دون رد.

ورغم مرارة الخسارة في الجولة الأولى، لم يكن الوضع ينذر بالخطر في قلعة الريان، لكن السقوط في الجولة الثانية أمام الوكرة بنتيجة 1–3 قرع أجراس الإنذار وكشف أن هناك خللا ما في الفريق، قبل أن تأتي الجولة الثالثة بالفوز الأول على حساب الخور برباعية لتمتص الغضب الجماهيري إلى حين وتؤجل الأزمة التي اندلعت ووصلت ذروتها بعد الخسارة المدوية في الجولة الرابعة أمام السيلية بنتيجة 1–5.

الريان ظهر في تلك المباراة مهزوزا ومفكك الأوصال، ولم يستطع أن يجاري نسق الشواهين، بما كلّفه السقوط المروّع الذي لم تستسغه جماهيره التي نفد صبرها ولم تعد قادرة على رؤية فريقها يستمر بتلك الحالة التي تنذر بموسم كارثي إذا لم تتغير الأمور إلى الأحسن في الفترة القادمة، فبدأت تطالب بشكل ملح بإجراءات مستعجلة تضع حدا للأزمة أو بالأحرى ترسم الطريق للخروج منها، لكن الأمور بقيت على ما هي عليه خلال فترة توقف الدوري ولم نسمع أي شيء جديد في القلعة الريانية، قبل أن تأتي الجولة الخامسة التي أراد الفريق من خلالها أن يكسب جرعة من الأمل يستعيد بها أنفاسه، لكن الريان اصطدم بفريق قوي ومنظم ومتحفز اسمه الغرافة، فكانت الخسارة الرابعة بنتيجة 1–3، ليجد الفريق نفسه بعد الجولة الخامسة في المركز قبل الأخير بـ3 نقاط، وعلى بعد نقطة وحيدة من متذيل الترتيب نادي أم صلال.

نقائص التشكيلة ومسؤولية المدرب

الوجه الشاحب للفريق وما حققه من نتائج هزيلة في الجولات الخمس الماضية، أثار الكثير من علامات الاستفهام التي تتعلق بأسباب ظهور الريان بمثل هذا المستوى في بداية الدوري رغم أنه كان أحد أبرز المرشحين للمنافسة على اللقب قبل انطلاق المسابقة، وقد كثرت التحليلات والتفسيرات، إلا أن أغلبها يصب في اتجاهين اثنين، أولهما أن التشكيلة الريانية ليست بالثراء الذي يتلاءم مع الطموحات الكبيرة، سيما في ظل غياب الصفقات المحلية، والاكتفاء بضم لاعب أجنبي وحيد وهو الأرجنتيني خوان فورلين، وهو لاعب يشغل مركز قلب دفاع أو وسط ميدان دفاعي، في الوقت الذي كان من الواضح منذ الموسم الماضي أن الفريق يحتاج إلى تعزيز على مستوى خط الهجوم لمساندة نيلمار وتاباتا. أما الشق الثاني من الآراء فإنه يحمّل المدرب أغيري القسط الأكبر من المسؤولية كونه لم يحسن التعامل بالشكل المطلوب مع منافسيه خلال أغلب المباريات، ولم يتمكن من توظيف قدرات فريقه على أفضل وجه، وبقاؤه على رأس الجهاز الفني صار عبئا ثقيلا، لذلك فإن إقالته حسب ما يراه هؤلاء هي الخطوة الأولى في الاتجاه الصحيح..



حامد يزيد الطين بلة

لم يكن الريان حقا بحاجة إلى من يعمق أزمته ويزيد من مشاكله، لكن حامد إسماعيل فعلها وعقّد الوضع أكثر فأكثر داخل قلعة الرهيب من خلال تلك التصريحات التي خرج فيها عن النص موجها انتقادات حادة لأكثر من طرف في الفريق وذلك عقب الخسارة أمام الغرافة في الجولة الخامسة.

الإدارة الريانية تحركت بسرعة لاحتواء الموضوع واللاعب قدّم اعتذاراته، لكن تبعات ما قام به مازالت تخيّم على الأجواء، وقد لا يتم تجاوزها بسرعة لأن الوضع أصلا لم يكن يتحمل مثل هذه المشكلة الجديدة.

والحقيقة أن لاعبا دوليا بقيمة حامد إسماعيل كان من المفترض أن يكون أكثر اتزانا في تصريحاته خاصة في مثل هذا الظرف الذي يعيشه فريقه، وكان لابدّ أن يتعظ مما حصل له سابقا عندما أطلق تصريحات تسببت في إبعاده من تشكيلة العنابي في كأس الخليج في الوقت الذي كان مرشحا بقوة للمشاركة في تشكيلة المدرب باولو أوتوري.

رئيس الجهاز يوزع المسؤولية

يُحسب لإدارة الريان تريثها قبل إتخاذ قرار إعفاء الجهاز الفني للفريق عقب النتائج السلبية.. وهو القرار الذي ربما يريح الإدارة عناء المناكفات والضغوطات التي تمارس عليها سواء من قبل الجماهير او من قبل الإعلام بمراقبيه ومتابعيه، بيد ان المسؤولين في قلعة الرهيب ارادوا ان يقوموا بدراسة الوضع بتأن وتشخيص الأعطاب التي شابت مسيرة الفريق هذا الموسم، قبل اتخاذ القرار الصائب الذي يعالج تلك الأعطاب.

الوضع الحالي للريان وتدحرجه الى المركز قبل الأخير على سلم ترتيب جدول دوري نجوم قطر بعدما مُني بأربع هزائم مقابل انتصار وحيد، قوبل منطقيا بردة فعل شرسة من قبل الجماهير والإعلام، خصوصا وان الحديث هنا عن ناد جماهيري دخل منافسات النسخة الحالية من المسابقة المحلية بغرض الفوز بدرع دوري نجوم قطر الذي غاب طويلا عن خزائن الرهيب، والآمال طبعا كانت معززة بالظفر بكأس سمو الأمير الذي انقذ موسم الرهيب الماضي واعاد الثقة للأنصار بإمكانية الظهور الافضل، فلا يمكن ان نقول ان ما جرى من اصداء للنكسة الريانية امر مبالغ فيه او انه ليس بخطير، فالحديث قبل الموسم عن المنافسة على الدرع، بات تهديدا بالهبوط، على اعتبار ان بقاء حال الفريق على هذه الشاكلة يعني بانه احد المرشحين لمغادرة دوري النجوم في الموسم المنصرم.

امين السر ورئيس جهاز الكرة في الريان علي سالم عفيفة كان منطقيا في طرحه عندما قال ان التشخيص كشف عديد الأعطاب التي يتحمل مسؤوليتها الجميع، ولم يعف عفيفة نفسه وبقية هيئة الإشراف الإداري، فالرجل قال في أكثر من مناسبة بأن ثمة قصورا إداريا حتى انه ابدى شجاعة في التنحى عن منصبه إذا ما تم الجزم بأن الخلل في الجهاز الإداري، تاركا مكانه لمن يمكنه أن يخدم الريان بطريقة أفضل.. بيد ان جلد الذات الذي مارسه رئيس الجهاز لم يكن ليعفي المدرب اغيري من المسؤولية، عندما اعتبر ان هذا الاخير اخطأ

ولا تبرّئ أغيري



التقدير في مناسبتين ومر الرجل على إحداهما، مؤكدا وبثقة أن قراءة أغيري لمباراة السيلية لم تكن صحيحة، وكأن اغيري نفسه قد اعترف بذلك.

أما الطرف الثالث في المنظومة الريانية «ونقصد اللاعبين» فقد نال نصيبه كشريك في القصور، برأي اغلب النقاد الذين قلبوا ازمة الريان وفحصوها جيدا، خلافا الى المرور على ظروف اخرى تتعلق بالغيابات والاحتجابات القسرية التي وجب ان تكون في البال.

قد لا نتفق مع رئيس جهاز كرة الريان في محاولته النأي باللاعبين عن المسؤولية، فأراد ان يواري بواطن قصور بتواضع مستوى عناصر كانت قبل فترة هي التي تصنع الفارق، كما هو حال البرازيلي نيلمار الذي يقدم مردودا محتشما لا يليق بسمعته وباسمه وبقيمته المالية في السوق الكروية، وقد ينضم اليه مواطنه تباتا الذي وإن كان أفضل السيئين في صفوف الرهيب في الفترة الحالية، لكنه بالتأكيد ليس بذاك اللاعب الذي توج بلقب الأفضل في الكرة القطرية رفقة المدرب دييغو اغيري الذي خلف البرازايلي باولو اتوري.. عفيفة قال ان هناك سوء طالع كبير يلازم نيلمار ويلازم الفريق بشكل عام، واعتبر ان النقص الذي يعيشه الفريق جراء الإصابات كان له تأثير كبير على مستوى الاداء، فلم تعد الخيارات امام المدرب مفتوحة، بل هي في اضيق مساحة لها، ولعل إصابة موسى هارون ستزيد الطين بلة في القادم القريب.

العمود الفقري

فنيا يرى المحللون والنقاد بان الخلل في مستوى اداء الريان جاء بسبب تواضع مردود الثلاثي الذي شكل العمود الفقري في سابق الأوقات، بدءا من الدفاع الذي بدا في كل المباريات هشا بالإمكان ضربه وفي اسهل الطرق، وهو ما يعني بأن الانتداب الجديد للرهيب الارجنتيني خوان فورلين لم يكن في المستوى، فيما يخلو الإرتكاز من أسماء وازنة، ففي اسوأ أحوال تواجد يونس علي المنتقل لأم صلال هذا الموسم كان سيقدم العون الى حمد العبيدي وزملائه خصوصا على مستوى الخبرة.

الاعتماد في البناء الهجومي او حتى في التنشيط الهجومي ظل يقع على عاتق تباتا طيلة السنوات السابقة والتي عرفت توهجا للاعب، لكن الأمر يبدو مختلفا تماما وكأن تباتا لم يعد هو نفسه.. لسنا بصدد وضع كل اللوم على اللاعب البرازيلي، فربما لا يكون مستوى تباتا قد تراجع، بقدر ما اصاب التراجع خطوط الفريق خصوصا في الدفاع الذي اتفقنا انه بات هشا، او قلة الإسناد في منطقة العمليات، اما نيلمار فيبقى وضعه كارثيا لأنه لا مجال للدفاع عنه وهو الذي بات يعاني، مع احتمال ان يكون الأمر معنويا ونفسيا جراء تأخر زياراته الى شباك الخصوم التي عود أنصار فريقه عليها.

ولا يبدو ان الحل الفني للفريق داخلي، او لنقل رأب الصدع من داخل القائمة لا يفي بالغرض، فالوضع الحالي يؤكد الحاجة الملحة الى التغيير، والبدء في البحث عن انتدابات ترمم الصفوف خلال فترة الإنتقالات الشتوية، إذا ما اراد الريان أن يستعيد الهيبة ويستعيد مكانه في طليعة الترتيب، خلافا لأمر هام وهو المشاركة القارية التي تنتظر الرهيب عبر الظهور في النسخة الجديدة من دوري ابطال اسيا، فحذار من ريان متهالك يدخل المنافسة القارية ويخرج بكوارث كالتي يعيشها الفريق حاليا، مع التذكير بأن الرهيب لم يكن سيئا في النسخة السابقة من البطولة الاسيوية وإن لم يبلغ الدور ثمن النهائي وخرج من دور المجموعات.

عددهم وصل إلى ثمانية بعد خمس جولات فقط

ظاهرة إصابة حراس المرمى صداع جديد ف

نزار عجيب

بعد مرور خمس جولات من عمر مسابقة دوري النجوم تعرض ثمانية من حراس المرمى لاصابات متفاوتة في مختلف الفرق في ظاهرة جديدة تفشت بالبطولة المحلية واصبحت صداعا في رأس المدربين، ولعل اكثر المدربين قلقا من حراسة المرمى في ظل موجة الاصابات التي تضرب الدوري هو العراقي عدنان درجال الذي يتعرض فريقه لمحنة حقيقية عقب اصابة ثلاثة حراس بالفريق كان اولهم حسن ادريس ثم محمد منتصر واخيرا صالح اللهيار.

قائمة الحراس المصابين في دوري النجوم ضمت ايضا محمد مبارك في نادي قطر ونداي سيرجن من معيزر ومسعود زراعي في العربي واحمد سفيان وسعود الخاطر من الجيش ليكون العدد الاجمالي لعدد الحراس المصابين في دوري النجوم هو ثمانية وهو رقم كبير بلاشك يؤكد ان الامر اصبح ظاهرة ولا يتوقف عن حدود فقدان حارس مرمى.

وفي ظل اهمية حراسة المرمى باعتبارها مركز قوة لاي فريق وجد الكثير من مدربي الاندية نفسهم في موقف صعب بعد تفشي هذه الظاهرة التي اصبحت تهدد طموحات الكثير من الفرق الطامحة للمنافسة على المراكز الامامية، وفي ظل انشغال المدربين بإيجاد الحلول للمشاكل التي كانت عادة ما تظهر في المباراة اصبحت اصابات الحراس هي الشغل الاخر الذي يبحث كل مدرب لإيجاد الحلول له من خلال توفير البدلاء وتطوير اداء حراس المرمى الاخرين خشية الوقوع في مطب الاصابات والتي قد يكون وقعها صعبا للغاية في ظل تقدم المنافسة.



الوكرة في محنة حقيقية

يبدو ان ازمة حراسة المرمى سوف تطارد فريق الوكرة الذي يتعرض مدربه عدنان درجال لاختبارات صعبة في ظل اصابة العديد من حراس مرمى الفريق على التوالي بشكل غريب جدا، وبعد ان فقد الموج الازرق قبل انطلاق الدوري حارسه الاساسي حسن ادريس نتيجة تعرضه لقطع في الرباط الصليبي جاء الدور على محمد منتصر الذي اصيب في مباراة الريان واخيرا صالح اللهيار الذي تعرض لاصابة في بداية مباراة الجيش الماضية حيث خرج الحارس الجديد دون ان يكمل المباراة وحل مكانه امان سلام القادم من فريق الخريطيات.

والتحق اللهيار بالحارسين الاخرين عقب اصابته بتمزق في العضلة ولكن تبدو اصابة الحارس اقل بكثير حيث اصبح بإمكانه العودة سريعا بعد خروجه من مباراة الجيش الماضية، وكان اللهيار انضم الى الموج الازرق قادما من صفوف ام صلال وجاء انضمامه الى قلعة النواخذة لاجل سد الازمة التي حدثت عقب اصابة الحارس ادريس ومنتصر ولكن مع مشاركة الحارس في مبارياته الثانية مع الفريق تعرض للاصابة وهو ما وضع الجهاز الفني للوكرة

الجيش يفقد حارسيه سفيان والخاطر دفعة واحدة

فريق الجيش فقد جهود حارسيه احمد سفيان وسعود الخاطر على التوالي بعد ان اصيب الاول في مباراة ام صلال بالجولة الثانية، وكانت اصابة سفيان عبارة عن قطع في اربطة الانكل تطلبت ابتعاده لمدة شهر، بينما اصيب الخاطر في لقاء الجولة الثالثة امام السد وكانت الاصابة عبارة عن كسر في اصبع اليد، ووجد الجهاز الفني لفريق الجيش نفسه في وضع صعب نتيجة هذه الغيابات التي تجاوزها الفريق بصعوبة بعد اعتماده على الحارس الثالث في الفريق وهو ايفان رودريغيز في مباراتي الخريطيات والوكرة.

اصابة الحارسين دفعة واحدة في فريق الجيش كانت تشابه الى حد كبير ما مر به فريق الوكرة الذي خسر جهود ثلاثة حراس على التوالي ولعلها المرة الاولى التي يتعرض فيها فريق الجيش الى هذا الموقف الصعب والذي زاد الضغط على الفريق الساعي للمنافسة على لقب الدوري والذي يعتبر الطموح الكبير للفريق في الوقت الحالي.

ورغم ان فريق الجيش عرف عنه امتلاكه للبدلاء الذين يقومون باداء دور مشابه للاساسيين ولكن فقدان حارسين مرة واحدة كانت من الامور المؤثرة في مسيرة الفريق في الجولات الخمس الاولى للمنافسة نظرا لان البواسل مازالوا بعيدين عن موقع الصدارة بعد ان جمع الفريق تسع نقاط من مبارياته الخمس بواقع انتصارين على السد والخريطيات وثلاثة تعادلات امام ام صلال والوكرة والعربي، ولاشك ان حراسة المرمى تعد من مراكز القوى في الفريق التي يعتمد عليها المدرب لوسيسكو بشكل كبير لاجل تحقيق الطموحات المنتظرة حيث ينتظر الجهاز الفني العودة القوية للحارسين سفيان والخاطر في الفترة القادمة من اجل اعادة الفريق الى الطريق الصحيح.

في رأس مدربي أندية الدوري

ة بعد إصابة الحارس الثالث

في ورطة كبيرة نظرا لاستمرار ازمة حراسة المرمى التي طاردت الفريق من بداية الموسم الحالي.

العراقي عدنان درجال مدرب الوكرة اصيب بصدمة كبيرة في ظل استمرار الاصابات على مستوى حراسة المرمى والتي قد تعصف بنجاحات الفريق التي تحققت حتى الان، فالفريق الوكراوي مازال يدفع ثمن التفريط في اثنين من حراسه الاساسيين وهما احمد سفيان وسعود الخاطر المنتقلان للعب مع فريق الجيش، ورغم المحاولات التي يقوم بها الجهاز الفني لسد النقص حاليا بعد تعاقده مع سلام فواز من نادي قطر الا ان غياب اللهيار لو حدث سيكون تأثيره موجودا على الفريق نظرا للخبرة التي يتمتع بها اللاعب.

ازمة حراسة المرمى قد تنعكس سلبا على عطاء الفريق الوكراوي والذي ظل مشاركا في صدارة المنافسة منذ انطلاقتها حيث حقق النواخذة بداية قوية ولكن يبدو ان صداع حراسة المرمى قد يؤثر بشكل مباشر اذا استمرت موجة الاصابات تطارد الفريق مع تقدم الدوري الذي وصل الى حدود الجولة السادسة.





معيذر والعربي يفقدان حارسيهما الأساسيين

لم يكن فريق معيذر الوافد الجديد الى دوري النجوم بأفضل حال من بقية الاندية بعد ان مر بذات التجربة وفقد حارسه الاساسي نداي سيرجن في اللقاء الاخير للفريق امام لخويا والذي خسره بخمسة اهداف، واضطر الجهاز الفني لفريق معيذر للدفع بالحارس مروان ناجي ليحل مكان سيرجن الذي كان يمثل مركز قوة للفريق، وتعرض معيذر لخسارة قاسية في المباراة الاخيرة ودفع بالتالي ثمن غياب حارس مؤثر كان له حضوره مع الفريق.

وكان نداي تعرض لقطع في اربطة الركبة في التدريبات الاخيرة التي سبقت مباراة الجولة الخامسة امام لخويا، ومثلت هذه الاصابة صدمة كبيرة للمدرب لوزانو نظرا للغياب الطويل المتوقع للحارس في ظل تعرضه لهذه الاصابة القوية والتي تشابه الى حد كبير اصابة حارس الوكرة حسن ادريس والذي قد يغيب الى اكثر من منتصف الموسم الحالي.

فريق معيذر كان يعول كثيرا على الحارس نداي سيرجن في الموسم الحالي باعتباره حارسا جاهزا قدم للفريق الكثير وهو صاحب مردود فني عال، واصبح الوافد الجديد حاليا امام حتمية البحث عن حارس اخر في فترة الانتقالات الشتوية القادمة وذلك حتى يسد النقص الذي تركه غياب سيرجن نظرا لان الفريق مازال امامه مشوار طويل في المنافسة يسعى من خلاله للبقاء ضمن الكبار في ظل وجود منافسة قوية وشرسة بين الفرق في دوري الموسم الحالي.

حارس العربي مسعود زراعي تعرض ايضا لاصابة قوية في اصبعه بمباراة فريقه مع الاهلي في الجولة الرابعة حيث خرج زراعي من المباراة وحل مكانه الحارس الثاني رجب حمزة الذي تولى مسؤولية حراسة المرمى ايضا في المباراة الاخيرة للعربي امام الخور.

ولاشك ان غياب زراعي عن حراسة مرمى الفريق العرباوي مثلت ضربة قوية للجهاز الفني بقيادة الالماني شتيلكه نظرا للمستوى العالي الذي ظهر به زراعي منذ الموسم الماضي وهو ما جعله الحارس الاول في الفريق بل وقائدا ايضا للمجموعة الحالية من اللاعبين، وفي تراجع مستوى رجب حمزة بالفترة الاخيرة فان الجهاز الفني للعربي سيكون في حالة من القلق اذا طال غياب زراعي عن حراسة مرمى الفريق خصوصا وانه كان يمثل مصدر قوة مهمة للفريق الساعي لاستعادة مكانته بين الكبار في الموسم الحالي.

ولم تتحدد حتى الان امكانية عودة مسعود زراعي لحراسة مرمى الفريق العرباوي في المباريات القادمة واولها لقاء الجولة السادسة امام الملك القطراوي يوم الجمعة حيث يأمل المدرب شتيلكه ان يعود حارسه في اقرب فرصة ممكنة حتى يساهم في وضع الفريق بالطريق الصحيح بعد خمس جولات لم يحقق فيها فريق الاحلام الا فوزا وحيدا كان امام الاهلي في الجولة الرابعة مقابل خسارتين امام السيلية ولخويا وتعادلين ايضا مع الخور والجيش.

الملك القطراوي آخر المتضررين من إصابات الحراس

اخر الحراس في القائمة التي طالتها الاصابات بالموسم الحالي كان حارس الملك القطراوي محمد مبارك الذي اصيب بتمزق في العضلة الخلفية بمباراة قطر والسد الاخيرة في الجولة الخامسة والتي خسرها الملك برباعية كاملة، اصابة محمد مبارك وضعت الجهاز الفني للملك بقيادة لازاروني في موقف صعب ايضا حيث بدأ المدرب في تجهيز الحارسين البديلين المخضرم حسين الرميحي وسامي سبيت ليحل احدهما مكان مبارك في المباراة القادمة بالجولة السادسة امام العربي.

غياب مبارك عن تشكيلة الملك القطراوي الاساسية لاشك انه سيكون مؤثرا خصوصا وان الحارس استعاد الكثير من مستواه الذي عرف عنه سابقا حيث تألق مع الفريق بشكل واضح في الموسم الحالي وساهم معه في تحقيق نتائج ايجابية بالجولات الخمس الاولى للبطولة، واصبح مبارك يمتلك الخبرة الكبيرة التي تعينه للعب في المباريات المهمة بالدوري رغم انه في كثير من الاوقات يخرج عن طوره بسبب عصبيته الزائدة، الا انه يظل الحارس الاول للفريق والذي لا يمكن الاستغناء عنه، حيث كان مبارك احد اسباب حصول الملك على لقب كأس ولي العهد قبل عدة سنوات بعد ان قدم عطاء كبيرا في ذلك الموسم، وكان المدرب لازاروني يأمل ان يواصل الحارس تألقه بشكل لافت في الموسم الحالي عقب استعادته لمكانته التي عرف عنها خصوصا وانه يمثل مصدر قوة مهمة في الفريق القطراوي والذي يعول على حراسة المرمى لتكون قوة اضافية للفريق في الموسم الحالي.

ويأمل المدرب لازاروني الا يطول غياب مبارك عن الملاعب في ظل الحاجة الكبيرة لخدماته ببقية مباريات الدوري خصوصا ان الفريق بدأ بشكل صحيح وحقق افضل بداية له منذ سنوات في المنافسة عدا اللقاء الاخير مع السد الذي خسره الفريق بنتيجة كبيرة لم تكن متوقعة، ويقع على الحارسين حسين الرميحي وسامي سبيت دور مهم وكبير في المباريات القادمة للفريق نظرا لصعوبتها وحاجتها الى جهد كبير خصوصا وان الفريق يريد ان يمسح الصورة المهزوزة التي ظهر عليها في لقاء السد الاخير في ظل امتلاكه للمقومات التي منحته البداية القوية في المنافسة.





نجم الأمس في صفوف «الزعيم» والعنابي.. عبيد جمعة لـ« استاد الدوحة »:

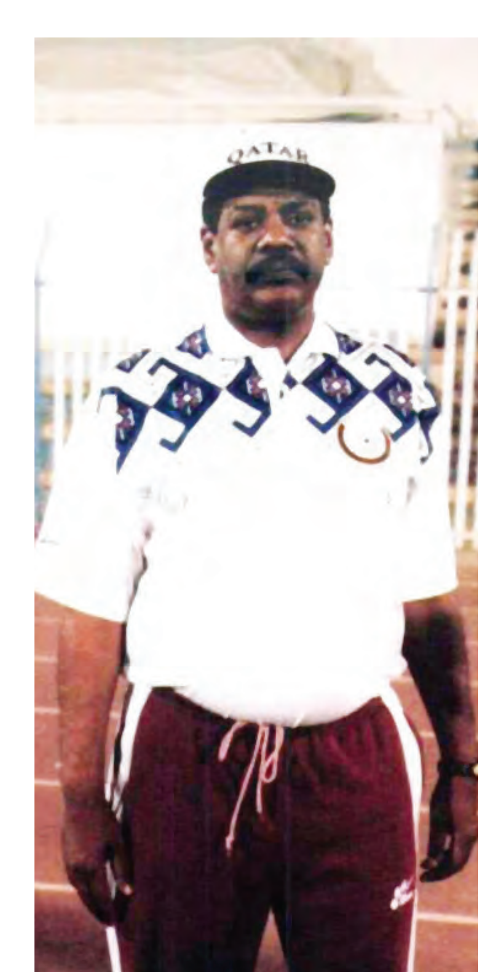
مباراتي الأولى كانت نقطة انطلاقي لصفوف العنابي

حاوره: فؤاد إسماعيل

ضيفنا في زاوية لاعب من الزمن الجميل الخاصة بعدد اليوم هو النجم السابق لفريق السد والعنابي سنوات العقد السبعيني عبيد جمعة الذي يروي لنا بعض محطات حياته السعيدة منها والتعيسة مرورا بتجربته القصيرة في سلك التدريب وصولا إلى تحليل المباريات على قناة الدوري والكأس في هذا الحوار.



تمنيت الانتماء لمنتخب مونديال الشباب سنة 1981 والتتويج بالخليجية حلم لم يتحقق



هل يمكن ان نقلب معك صفحات بداية مشوارك مع الكرة؟

– اسمي عبيد جمعة، بدأت لعب كرة القدم صغيرا في فريق الأهلي الذي كان تابعا آنذاك لوزارة التربية والتعليم قبل أن ألتحق بعدها بفريق السد سنة 1972 والذي رأيت معه النور من خلال المنافسات الكبيرة التي خضتها رفقته سواء على المستوى الداخلي وحتى الخارجي وأيضا مغامراتي الكثيرة ومسيرتي مع المنتخب العنابي الذي لم أتهاون يوما في تقديم كل ما أملك من أجل خدمته قبل أن أعتزل اللعب سنة 1979 وأنتقل بعد ذلك إلى سلك التدريب حيث أجريت تربصات عديدة في بريطانيا لأغادر الميدان بعد فترة قصيرة وأتفرغ لتحليل المباريات على قناة الدوري والكأس.

مشوار غير طويل

مشوارك الكروي كلاعب لم يكن طويلا فما السبب؟

– لقد تعرضت إلى العديد من الإصابات التي أجبرتني على القيام بعمليات جراحية في بريطانيا إلا أنها باءت بالفشل ولم تجد نفعا وهو ما أجبرني على وضع حد لمشواري الكروي كلاعب في عمر لم يتعد الـ 26 سنة رغم أنني كنت لازال قادرا على العطاء لكن في الأخير الحمد لله على كل شيء.

ارتبط اسمك بتاريخ الزعيم فما هي أجمل ذكرياتك في القلعة السداوية؟

– تربطني بفريق السد ذكريات عديدة ولعل أجملها هو تتويجنا بكأس الأمير لأول مرة في تاريخ النادي سنة 1974 حيث كنا نملك جيلا ذهبيا من اللاعبين الممتازين والمميزين القادرين والجاهزين لأية تحديات كما كانت للمنافسات نكهة خاصة سواء من حيث التنافس بين الفرق وحتى الحضور الجماهيري الكبير لعشاق الأندية القطرية وهي ذكريات ستبقى راسخة دوما في ذاكرتي وخاصة لما أعيد مشاهدة الصور التي مازلت أحتفظ بها.

وإذا سألناك عن أسوأ ذكرى؟

– لم أندم على شيء تعلق بمشواري الكروي لكن الأمر الذي يحز في نفسي أحيانا هو عدم تمكننا من التتويج بكأس أمم الخليج رفقة العنابي خلال سنوات السبعينات وأيضا بعدنا في الثمانينات كما أن منتخبنا لم يكن بعيدا عن كسب ورقة الترشح لكأس العالم سواء تعلق الأمر بمونديال 86 بمكسيكو وأيضا 90 بإيطاليا لأن التتويج بلقب رفقة منتخب بلادك له نكهة مميزة وشعور خاص لا يمكن مقارنته بما يمكن أن تحققه رفقة أي ناد قد تلعب فيه مهما كان حجمه وأيضا سمعته كما كنت أتمنى أن أكون أقل سنا للانتماء لجيل المنتخب الذي شارك في مونديال الشباب سنة 1981.

ومـاذا يمكن أن تـحكي لـنـا عن ذكرياتك مع العنابي؟

– لقد عشت رفقة المنتخب أجمل لحظات مشواري الكروي ولعل أهمها هي احتلالنا المركز الثالث في كأس الخليج التي احتضنتها قطر سنة 1974 وكانت أول مرة يشارك فيها المنتخب العراقي في المنافسة والتي عرفت ندية كبيرة بين المنتخبات المشاركة توج خلالها الكويت باللقب فيما حل العراق وصيفا وكانت دورة ناجحة بكل المقاييس.

ما هي المباراة التي ستبقى دوما راسخة في ذهنك وتريد دوما إعادة مشاهدتها؟

– (يبتسم) هناك العديد من المباريات الكبيرة التي يصعب اختيار الأفضل من بينها لكن أعتقد أن مباراتي الأولى رفقة فريق السد هي الأهم في مشواري الكروي كله إذ كان عمري وقتها لم يتجاوز الـ19 سنة وقد لعبناها ضد فريق بارس بوليس الإيراني والذي أصبح يسمى نادي الإستقلال حاليا، قدمت يومها أداء مقبولا ومميزا جعل الجميع يثني على قدراتي وهو ما فتح لي أبواب العنابي على مصراعيه سريعا لأكتشف بعدها المستوى العالي من خلال مشاركاتنا الخليجية، العربية وأيضا الآسيوية.

شرف كبير أنني ساهمت بتتويج الزعيم بكأس الأمير لأول مرة



منصور مفتاح

كمدافع من هو المهاجم الذي كنت تتعب في عملية مراقبته؟

– كنت مدافعا قويا ولا أخشى أحدا لكن الأكيد أن من كان يقلقني ويشكل علي خطرا كلما تقابلت به هو مهاجم الريان منصور مفتاح كونه لاعبا مهاريا جدا وسريعا في نفس الوقت إضافة إلى ذكائه الفائق حيث يمكن له أن يغير قراره في التعامل مع الكرة في آخر لحظة وأنا صراحة أفضل تفادي هذا النوع من المهاجمين، كما أن خالد بلان وهو عم هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم يعتبر من خيرة المهاجمين الذين أنجبتهم الكرة القطرية بفضل قدراته الفنية والبدنية التي كان يمكن له أن يتخطى بها أي مدافع يقف في طريقه.

حسب اعتقادك من هو أفضل مدافع محوري من بين من عرفهم فريق السد والكرة القطرية؟

– من الصعب جدا علي اختيار الأفضل كون لكل منهم امكانياته وقدراته على ذكر مبارك عنتر وسليمان الماس وأيضا سليمان خليفة وآخرين من صنعوا أفراح كرتنا خاصة على مدار سنوات السبعينات والثمانينات.

نترك لك نهاية هذا الحوار

– أشكر جريدة استاد الدوحة على استضافتي في زاوية نجم من الزمن الجميل متمنيا لكم مزيدا من التألق في مجال الصحافة المكتوبة التي انتم متألقون فيها.



قطر غازليغ



مدربون يقيمون تجربة قطر غازليغ بعد جولات من البداية..

المستوى الفني مرتفع والجدية تعطي مؤشرات إيجابية للغاية

فؤاد بن عجمية – عصام الحجر

بعد مرور ثلاث جولات من بداية الدوري المشترك لفرق الرديف والدرجة الثانية، أو دوري قطر غازليغ حسب التسمية الجديدة، اخترنا أن نسأل بعض المدربين عن المؤشرات الأولية للمستوى الفني من خلال المباريات التي خاضوها إلى حد الآن وهل أن المستوى الحالي يثبت أن التجربة من الممكن أن تحقق الأهداف من استحداثها أم لا.

ومن خلال آراء مدربي فرق الرديف في العربي والخريطيات والسيلية، تبدو المؤشرات إيجابية للغاية في انتظار أن يتأكد ذلك بمرور فترة أطول، وقد أكد الفنيون الذين سألناهم أن هناك جدية في التعامل مع البطولة خاصة أن البروز فيها يشكل طريق المشاركة في دوري النجوم.

بنيج: دائما ما أطلب من اللاعبين المزيد

يؤكد مدرب رديف العربي عبدالعزيز بنيج الذي يحتل فريقه صدارة دوري قطر غاز ليغ برصيد 7 نقاط بعد 3 جولات من انتصارين على أم صلال وقطر وتعادل مع الوكرة، انه كان مقتنعا منذ البداية بأن الدوري المشترك ستكون له فوائد كثيرة، أهمها الاحتكاك واكتساب الخبرة بالنسبة للاعبين الذين مازالوا في بداية مشوارهم الكروي ويتطلعون للوصول إلى الفريق الأول من خلال البروز مع الرديف.

ويوضح بنيج أن هدف مدربي الرديف في هذا الدوري يختلف عن هدف الأندية الأخرى التي تتنافس على الصعود إلى دوري النجوم، قائلا إن الهدف الأساسي الذي يتفق عليه الجهازان الفني والإداري في العربي هو استكمال عملية التكوين من خلال المنافسات في قطر غازليغ من أجل أن يكون اللاعب على أتم الاستعداد للانضمام إلى الفريق الأول.

ويشير مدرب رديف العربي إلى أن عملية التكوين تتم وفق استراتيجية واضحة المعالم تقوم على مبادئ فنية وخططية وتكتيكية موحدة في النادي وهذا ما من شأنه أن يسهل على أي لاعب الانتقال من الرديف إلى الفريق الأول ويعطي الإضافة المطلوبة بأسرع وقت، ويضيف في هذا السياق: الدوري المشترك يمثل فرصة للشباب ليثبتوا إمكاناتهم في ظل ضغوط أقل مما هو موجود في الفريق الأول، ونحن نضعهم ضمن قالب استراتيجي احترافي يمهد لهم طريق الاندماج مع الفريق الأول، وأنا أصرّ كثيرا مع اللاعبين على مسألة العطاء بلا حسابات وأطلب منهم الكثير، فاللاعب لا يستطيع أن يتطور إلا عندما يتواجد في وضعيات صعبة وهذا ما أسعى لإيجاده في فريقي.

ويعتبر بنيج أن المستوى الذي قدمه لاعبوه خلال المباريات الماضية مقبول رغم أنه ما انفك يطلب منهم المزيد خاصة أن إدارة النادي وفرت لهم أفضل الظروف ليقدموا المستوى المأمول، وهو يرى أن المستوى العام للمسابقة من خلال الجولات الماضية جيد في ظل وفرة الأهداف وطابع الفرجة، وأنه لا يقل كثيرا عن مستوى دوري النجوم.

السباعي: عقلية اللاعبين هي الفيصل في نجاح الدوري

يعتبر مدرب رديف الخريطيات ياسر السباعي أن فكرة الدمج من الأساس فكرة جيدة خاصة مع تواجد 18 فريقا، أي أن كل فريق سيخوض 36 مباراة طوال الموسم وهذا من شأنه أن يرفع من مستوى اللاعبين، لكن النقطة التي قد تحول دون وصول هذا الدوري إلى ما هو مأمول منه من وجهة نظره هي قلة عدد اللاعبين، حيث يعتمد الفريقان الأول والرديف على قائمة من 30 لاعبا وفي أحيان كثيرة يضطر الجهاز الفني للرديف إلى الاعتماد على لاعبي فريق الشباب لإكمال القائمة في المباريات، ومن هنا يوجه السباعي الدعوة إلى زيادة عدد اللاعبين في قائمة كل ناد إلى 35 بدلا من 30 في ظل التأثير السلبي للقائمة المقلصة على فرق الرديف.

ويرى مدرب رديف الخريطيات أن المستوى يرتفع عندما تتطور عقلية اللاعبين ويكونون متحفزين لتقديم الأفضل، موضحا أن هذا موجود حاليا لأن كل لاعب يعلم أن صعوده للفريق الأول سيعود عليه بفائدة كبيرة ماديا، مضيفا اقتراحه بأن تكون هناك جوائز مادية قيمة للفرق التي تحرز المراكز الأولى في نهاية الدوري المشترك لأن ذلك سيزيد من حماس اللاعبين.

ويؤكد السباعي أن المستوى الفني للبطولة كان جيدا من خلال المباريات الماضية خاصة أن كل لاعب يأمل أن يكون على قدر عال من الجاهزية ليحظى بفرصة الانضمام للفريق الأول.

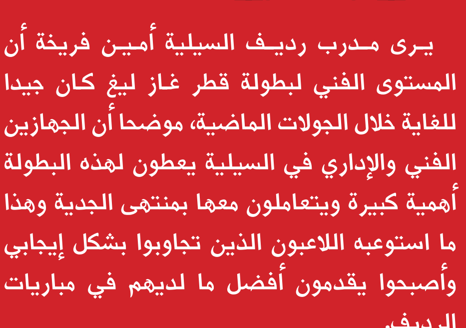


أمين فريخة: نتعامل مع البطولة بمنتهى الجدية



يرى مدرب رديف السيلية أمين فريخة أن المستوى الفني لبطولة قطر غاز ليغ كان جيدا للغاية خلال الجولات الماضية، موضحا أن الجهازين الفني والإداري في السيلية يعطون لهذه البطولة أهمية كبيرة ويتعاملون معها بمنتهى الجدية وهذا ما استوعبه اللاعبون الذين تجاوبوا بشكل إيجابي وأصبحوا يقدمون أفضل ما لديهم في مباريات الرديف.

ويقول مدرب الرديف السيلاوي إن فريقه خليط من لاعبي فريق الشباب الذي أحرز دوري الموسم الماضي والمتحفزين لإثبات إمكاناتهم وبين لاعبي الفريق الأول الذين يريدون الحفاظ على جاهزيتهم من أجل المشاركة في دوري النجوم، وهذا ما يجعل من الفريق يتقد حماسا لتقديم مستويات جيدة في الدوري المشترك.



ويوضح أمين فريخة أن لاعبي الفريق الأول والرديف يتدربون في مجموعة واحدة وهو ما جعل عقلية اللاعبين الذين يشاركون في الرديف مختلفة وإيجابية إلى حد بعيد، حيث أن الجميع أحس بأهمية تقديم أفضل ما لديه حتى يكون له فرصة الانضمام إلى الفريق الأول.

ويعتبر مدرب رديف الشواهين أن المستوى العام لدوري قطر غاز ليغ قوي من خلال المباريات الماضية ويقول في هذا السياق: خضنا 3 مباريات، فزنا في واحدة وتعادلنا في واحدة وخسرنا في واحدة، وألاحظ جدية كبيرة في تعاطي مختلف الفرق مع البطولة، وقد استفدنا من ذلك حسب رأيي، فنحن نواجه لاعبين أغلبهم يلعب في دوري النجوم، وهذا طبيعي لأن قائمة اللاعبين واحدة بين الفريقين الأول والرديف، وأعتقد أن الجو العام للمسابقة يؤشر إلى أن الاستفادة ستكون مضمونة إلى حد كبير.



قطر غازليغ

العربي في القمة ولخويا يفقد الهوية في «قطر غازليغ»..

الجولة «٣» تفض شراكة الصدارة والو

أسفرت الجولة الثالثة من دوري قطر غازليغ عن خمسة انتصارات وأربعة تعادلات، وكانت منافسات الجولة قد انطلقت مساء السبت الماضي بثلاثة لقاءات أسفرت عن فوز مسيمير على لخويا بنتيجة ٢/٤ ومعيذر على أم صلال بثلاثية لثنائية، بينما خيم التعادل الإيجابي بهدف لمثله على لقاء السيلية والخريطيات..

وقد استكملت الجولة مبارياتها بالأمس وأقيمت ٦ مواجهات ابتسمت ثلاثة منها للريان الذي هزم الشحانية بثنائية والشمال الذي هزم جاره الخور ١/٢ والجيش الذي دك السد بثلاثية في المقابل خيم التعادل الإيجابي على مباراتي العربي والوكرة والغرافة والمرخية بنتيجة واحدة ثلاثية لكل فريق، فيما تعادل القطراوي والأهلاوي بهدف لمثله، وانفرد العربي بالصدارة برصيد ٧ نقاط يليه السد والشحانية رغم الخسارة ومعهما الجيش ومسيمير برصيد ٦ نقاط ومن ثم الغرافة والريان برصيد ٥ نقاط ثم قطر ومعيذر والشمال برصيد رباعية ثم السيلية والخور برصيد ثلاثية ثم الأهلي والوكرة والمرخية والخريطيات برصيد نقطتين ثم أم صلال بنقطة وحيدة ثم لخويا بلا رصيد في القاع، وجاءت الجولة غنية بالاهداف حيث شهدت ٣٥ هدفا وهي الأغزر حتى الآن بأفضلية عن سابقتيها الثانية بفارق هدفين والأولى بفارق ثلاثية.



- الغرافة والريان عادا للأذهان.. وقطر ومعيذر والشمال والسيلية سبقوا الفرسان
- الوكرة والأهلي والمرخية والخريطيات حصدوا الثانية وأم صلال نقطة

العربي يتقدم بثلاثية

أضاع العربي فوزا كان في متناول يده حيث كان قد تقدم بثلاثية على الوكرة ليواصل الحصد ويبلغ العلامة الكاملة لكن الوكراوي أبى وتعادل معه 3/3 وعلى الرغم من ذلك ظل على القمة لكن بفارق نقطة وحيدة فقط وكان العرباوي قد سجل له النجم الماس فريد هدفين (د66) ومحمد مدثر (د58) أما الموج الأزرق فقد أحرز له أحمد كحيل وأحمد السليطي وعلي مجبل (د72 و75 و86).

ونجح الجيش في تحقيق فوزه الثاني على حساب السد ودك شبكه بثلاثية دون رد سجلها إسماعيل محمود ومحمد الجابري والمحترف كالو وليقفز البواسل للمركز الثاني بجدارة وبفارق الاهداف.

الريان يعوض إخفاق الكبار

في مفاجأة لم تكن متوقعة أوقف الريان زحف الشحانية المتألق وهزمه بهدفين موفقين أحرزهما بالرأس يونس يعقوب في الشوط الثاني وكاد فابيو لوبيز ان يضع الشحانية في المقدمة قبيل أن يسجل الرهيب لكنه بطريقة غريبة أهدر هدفا وهو بحلق المرمى رغم أنه يسجل الصعب ليخسر الشحانية الصدارة لأنه كان مرشحا لتخطي الريان لمستواه الرائع أمام لخويا والجيش وتغلبه عليهما في الجولتين السابقتين، وعوض الريان إخفاق الكبار في دوري النجوم وأسعد عشاقه.

معيذر الوافد الجديد يتفوق على الصقور

عاد معيذر الوافد الجديد بعد أن غاب الجولة الماضية لتأجيل مباراته مع الخور وحقق فوزا مهما أيضا أثلج به صدور مشجعيه الغاضبين من نتائج الكحيلان في دوري النجوم بعد ثلاث هزائم متتالية، وهزم أم صلال بثلاثية لثنائية وسجل له النجوم أيمن آدم وعلي ناصر وسالم خليفة فيما أحرز للخاسرهدفيه المهاجم الخطير ياسر كاظم لاعب معيذر السابق.

الشمال يتذوق الفوز بالخور

أخيرا أحرز الشمال فوزه الاول والذي ظل يبحث عنه في الجولتين السابقتين لكنه تعادل وخسر وتذوق الشمال طعم النصر لأول مره على حساب جاره الخور بنتيجة 1/2 وسجل له فيكتور وعلي فريدون بينما قلص دياب العنابي الفارق بتسجيله للفرسان هدفهم الأوحد.

مسيمير يعمق جراح لخويا

واصل المسيميري تألقه وتغلب على لخويا 2/4 وهذه الرباعية الثانية له بعد رباعيته في مرمى الخريطيات وليصعد ثالثا في الترتيب العام وسجل له النجم عبدالرحمن العمري هدفين وكل من أولميدا وديفجان هدف لكليهما وسجل هدفي لخويا الواعد الشاب المعز علي وعادل حبيب.

الغرافه ينجو من فخ المرخية بالتعادل

كاد المرخية أن يحصد علامة لقائه مع الغرافة كاملة لولا هدف التعادل القاتل الذي أحرزه الفهود في الدقيقة الاخيرة والمرخية متقدما 2/3 ليخرج الفريقان متعادلين بثلاثية لكليهما وبصم على أهداف المرخية محمد مصطفى وليتولا وخميس الخليفي بينما سجل للغرافة حذيفة يحيى ولاسانا ديابيه من ركلتي جزاء وعبدالرحمن الرشيدي.

١٠٠ هدف والصراع بين مجبل وفريدون وأولميدا

شهدت الجولة الثالثة 35 هدفا مقابل 33 في الثانية و32 في الجولة الاولى ليصبح الاجمالي 100 هدف من 26 مباراة حيث لقاء معيذر والخور تم تأجيله وهو المقرر له ان يقام في الجولة الثانية، وبخصوص الصدارة مازالت مشتركة بين الثلاثي علي مجبل نجم الوكرة ومحترف الشمال علي فريدون ومحترف مسيمير أولميدا برصيد ثلاثية يليهم مجموعة كبيرة من اللاعبين برصيد هدفين وهم نجم العربي أحمد صالح خلفان وزميله الماس فريد ونجم السد هلال محمد إبراهيم ومحترف الخريطيات فيفيان أكواسي ومحترف الجيش إيكوكو ومحترفا الشحانية أمانجوا ولوبيز وناصر جلال كابتن الخور وبينسون الأهلي ومحترف مسيمير ديفيد رافاييل ولاعب الغرافة مصطفى عبدي وزميله سعود الخلاقي ومن السيلية ميرغني الزين ومحترف المرخية ليتولا ومحترف الشمال فيكتور ونجم أم صلال ياسر كاظم ونجم مسيمير عبدالرحمن العمري ونجم الريان يونس يعقوب ونجم لخويا عادل حبيب وأحرز هؤلاء 47 هدفا وهناك 53 لاعبا أسهموا في فوز فرقهم بهدف وهم من العربي المتصدر المحترف ميزا وعبدالله العريمي ومحمد مدثر ومن السد مسعد الحمد والمحترف المغربي حمزة الصنهاجي ومصعب خضر وعلي أسد ومن الشحانية المحترف إرناني ومن الغرافة الواعدون منذر حسام وعبدالرحمن الرشيدي وحذيفة يحيى والمحترف لاسانا ديابيه ومن الجيش عبدالرحمن أبكر وراشد الهاجري وإسماعيل محمود ومحمد الجابري والمحترف كالو أوتشي ومن الخور عصام أحمد وعادل العمري وذياب العنابي ومن قطر موسى العلاق وفضل عمر وخالد احمد وأحمد محمد ومعتز ماجد ومن الخريطيات عبدالرحمن طارق وأحمد عز ومن الريان جارالله المري وعبدالله علوي وإبراهيم ضامي ومحمد صلاح النيل ومن السيليه علي عبدالكريم وعبدالرحمن محمد وعامر مثني ومن لخويا علي عفيف وعادل أحمد وناصر خلفان وأحمد العمادي والمعز علي ومن الأهلي علي جسمي وأحمد عبدالرحمن وعمر الانصاري ومن أم صلال أحمد عبدالمقصود وفهد المري ومن المرخية عبدالرحمن بخيت وخميس الخليفي والمحترف محمد مصطفى ومن معيذر أيمن عبدالله وعلي ناصر وسالم خليفة ومن الوكرة أحمد كحيل وأحمد جاسم السليطي ومن مسيمير المحترف ديفجان دي ليما.

الوطني النوبي مدرب الجيش الأفضل

استحق الوطني يوسف النوبي مدرب فريق الجيش لقب الأفضل هذا الاسبوع وذلك لتفوقه على المغربي عبدالرحمن مدرب السد بثلاثية دون رد وقاد النوبي رديف الجيش بذكاء في اللقاء وأحسن توظيف لاعبي فريقه بالشكل الامثل ويليه النوبي العراقي رعد عبداللطيف مدرب مسيمير الذي يسير بخطى ثابتة ونجح في تحقيق فوز غال على لخويا ليتقدم المظاليم حاليا بفارق الأهداف.



قطر غازليغ



ناصر العجلان عضو الإدارة الشمالية:

سعداء بالفوز ونشكر الاتحاد على المكافأة

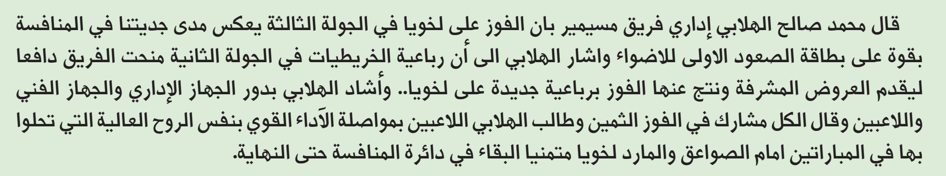
أكد ناصر العجلان الكعبي عضو مجلس إدارة الشمال النشيط والمتواجد باستمرار متابعا للفريق الشمالي أن الفوز الذي حققه فريقه كان مهما جدا وتحقق في وقته المناسب مشيرا إلى ان الجميع أدى ما عليه وأن التكاتف الذي بات واضحا بين الجهازين الإداري والفني أدى إلى الاستقرار وكان دافعا معنويا للظفر بأول ثلاث نقاط، وأعرب الكعبي عن سعادته بالنقطة الرابعة جازما بأن الجولات المقبلة ستشهد دخول فريقه الصراع بقوة لتحقيق حلم العودة من جديد لمصاف الكبار وبصفته أمين صندوق الشمال توجه ناصر العجلان بالشكر لاتحاد الكرة على المكافآت المالية التي تصرف للفائز عقب المباريات وقال بأن ذلك حافزا للاعبين ليضاعفوا من جهودهم وتمنى أن يحافظ الشمال على الصحوة وتستمر الانتصارات.



محمد الهلابي:

فوزنا الثمين على لخويا يعكس جديتنا في الصعود

قال محمد صالح الهلابي إداري فريق مسيمير بان الفوز على لخويا في الجولة الثالثة يعكس مدى جديتنا في المنافسة بقوة على بطاقة الصعود الاولى للاضواء واشار الهلابي الى أن رباعية الخريطيات في الجولة الثانية منحت الفريق دافعا ليقدم العروض المشرفة ونتج عنها الفوز برباعية جديدة على لخويا.. وأشاد الهلابي بدور الجهاز الإداري والجهاز الفني واللاعبين وقال الكل مشارك في الفوز الثمين وطالب الهلابي اللاعبين بمواصلة الآداء القوي بنفس الروح العالية التي تحلوا بها في المباراتين امام الصواعق والمارد لخويا متمنيا البقاء في دائرة المنافسة حتى النهاية.



الجولة الرابعة 26 و27 أكتوبر

اليوم والتاريخ	الفريقان	الملعب	الوقت
السبت 26 اكتوبر	الريان – السد	الريان	6،15
	أم صلال – الشمال	الريان	8،30
	الخور – المرخية	قطر	6،15
الأحد 27 أكتوبر	لخويا – الجيش	الغرافة	6،15
	الغرافة – الشحانية	الغرافة	8،30
	قطر – معيذر	الخور	6،15
	الوكرة – الأهلي	العربي	6،15
	الخريطيات – العربي	العربي	8،30
	السيلية – مسيمير	السيلية	6،15

نتائج الجولة الثالثة

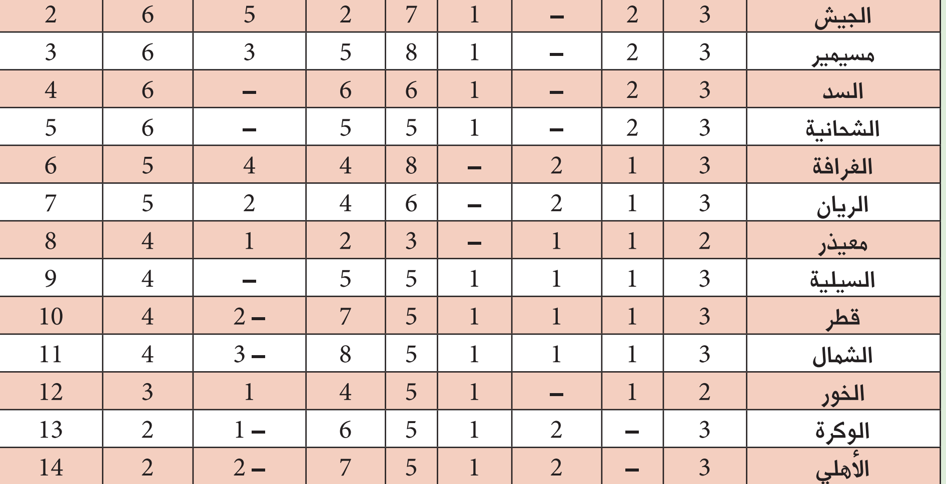
الفريقان المتباريان	النتيجة
الجيش – السد	0/ 3
مسيمير – لخويا	2/4
الريان – الشحانية	0/2
معيذر – أم صلال	2/3
الشمال – الخور	1/2
العربي – الوكرة	3/3
الغرافة – المرخية	3/3
الأهلي – قطر	1/1
الخريطيات – السيلية	1/1

ترتيب الفرق بعد الجولة الثالثة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
العربي	3	2	1	–	7	3	4	7	1
الجيش	3	2	–	1	7	2	5	6	2
مسيمير	3	2	–	1	8	5	3	6	3
السد	3	2	–	1	6	6	–	6	4
الشحانية	3	2	–	1	5	5	–	6	5
الغرافة	3	1	2	–	8	4	4	5	6
الريان	3	1	2	–	6	4	2	5	7
معيذر	2	1	1	–	3	2	1	4	8
السيلية	3	1	1	1	5	5	–	4	9
قطر	3	1	1	1	5	7	–2	4	10
الشمال	3	1	1	1	5	8	–3	4	11
الخور	2	1	–	1	5	4	1	3	12
الوكرة	3	–	2	1	5	6	–1	2	13
الأهلي	3	–	2	1	5	7	–2	2	14
المرخية	3	–	2	1	5	8	–3	2	15
الخريطيات	3	–	2	1	4	7	–3	2	16
أم صلال	3	–	1	2	4	6	–2	1	17
لخويا	3	–	–	3	7	11	–4	–	18

ملاحظة: مباراة معيذر والخور مؤجلة من الجولة الثانية

وصافة باتت رباعية



نقطة لقطر والأهلي والسيلية والخريطيات

رفضت فرق قطر والأهلي والخريطيات والسيلية المزيمة وتعادل الاول مع الثاني والثالث مع الرابع بنتيجة واحدة هي هدف لمثله، وسجل لقطر معتز ماجد وسجل للأهلي عمر الانصاري بينما سجل ميرغني الزين للسيلية وتعادل أحمد عز للصواعق.

المخضرم نايف الخاطر نجم المواطنين

شهادة تقدير للاعب الوكرة وقائده النجم المخضرم نايف الخاطر على جهوده وآدائه المتميز في لقاء فريقه أمام العربي حيث بذل جهدا غير عادي في اللقاء وصنع هدفين وكاد ان يسجل ولكنه كان سببا في التعادل بعد تقدم العرباوي بثلاثية نظيفة، وكان لنايف الدور الكبير ايضا في فوز رديف النواخذة بلقب النسخة السادسة عندما قاد فريقه للفوز على لخويا الوصيف في الفاصلة.







شهاب الشمال أفضل محترف

على صعيد المحترفين استحق حارس العرين الشمالي المغربي شهاب الدين ان نشيد به في هذه الجولة فقد تألق بشكل لافت ونجح في تأمين مرماه في المباراة الاولى التي لعبها أمام الخور وكان شهاب يقظا طوال اللقاء ولعب دورا في الفوز الشمالي المهم لذا فهو أفضل محترف بلا أية مجاملة.

تداعيات الخسارة المصرية في التصفيات المونديالية تنسحب على الأردن

النشامى يلتقون غانا في معسكر الدوحة بعد اعتذار الفراعنة

محمود الفضلي

تزداد اوضاع المنتخبات الأربعة التي تحمل الآمال المونديالية العربية في تمثيل العرب في نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل ٢٠١٤ حرجا، فها هي تداعيات الأزمة المصرية بعد الخسارة المدوية امام غانا بهدف لستة في ذهاب الدور الحاسم من التصفيات الإفريقية المؤدية الى المونديال، تصيب المنتخب الاردني الذي يتأهب لملاقاة المنتخب الاورغوياني في الملحق العالمي ذهابا في العاصمة الاردنية عمان في الثالث عشر من شهر نوفمبر القادم على استاد الملك عبدالله.

قد يتبادر الى الأذهان سؤال يقول ما علاقة هذا بذاك.. وهنا نقول بأن الاتحاد المصري لكرة القدم وضع النشامى ومدربهم حسام حسن في مأزق كبير جراء قرار الغاء المعسكر الودي التحضيري الذي كان من المقرر ان يخوضه الفراعنة في عمان تأهبا لمواجهة الغياب امام غانا في القاهرة، والغاء المباراة الودية التي كانت ستجمع المنتخب الاردني بنظيره المصري يوم الرابع من نوفمبر.. وبلا شك في أن هذا الاعتذار يأتي عقب الإحباط الذي اصاب اشبال المدرب الاميركي بوب برادلي بسبب ثقل الهزيمة واستحالة التعويض إيابا.

الدوحة.. الحل

الاتحاد الاردني لم يقف مكتوف الايدي حيال الاعتذار المصري، بل راح يبحث عن حلول بديلة لخوض تجارب ودية قوية قبل استقبال المنتخب الاورغوياني في عمان يوم الثالث عشر من نوفمبر.. ومن المعروف ان الاتحاد الأردني قد حصل على موافقة الاتحاد القطري لخوض معسكر في الدوحة اعتبارا من التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

بداية البحث كانت موفقة بعد اتفاق بين الاتحاد الاردني ونظيره النيجيري للعب وديا، بيد ان الجانب النيجيري تمسك بإقامة المباراة في الثامن والعشرين من الشهر الجاري، اي قبل معسكر الدوحة بيوم واحد، فما كان امام الاتحاد الاردني سوى الموافقة في ظل الظروف التي مر بها منذ إلغاء معسكر الفراعنة في عمان.

في البداية تم الاتفاق على تمديد مدة المعسكر الأردني في الدوحة من اجل ضمان تأمين مباراة ودية من العيار الثقيل، إذ تواصل المسؤولون في الاتحاد الاردني مع عدة اتحادات قبل ان يتفق مع الاتحاد الغاني من أجل إقامة مباراة ودية اتفق بداية على ان تكون في الرابع من نوفمبر ثم تم تأجيلها لتقام يوم السادس من الشهر نفسه خلال معسكر الدوحة.

وديتان ثقيلتان.. ولكن

بالمحصلة ربما يكون التحضير الأردني في المستوى بخوض مباراتين افريقيتين امام كل من نيجيريا وغانا قبل مواجهة الاورغواي، بيد ان المخاوف من اشبال الارجنتيني خوسيه بيكرمان مازالت قائمة، خصوصا وان بيكرمان كان قد خرج للتو من انتصار بوزن الذهب على حساب منتخب بلاده الارجنتين بثلاثية مقابل هدفين في الجولة الاخيرة من تصفيات امريكا الجنوبية المؤهلة الى مونديال البرازيل وهو الذي لم يشفع للاورغواي التأهل المباشر بعدما ظفرت الإكوادور بالمقعد الرابع بفارق الاهداف عن الاورغواي.. ناهيك عن الفوارق الكبيرة بين النشامى الذين يبحثون عن الوصول التاريخي الأول الى نهائيات كأس العالم وبين منتخب اورغوياني توج بطلا للعالم عام 1930 وسجل حضورا لافتا في المونديال الاخير الذي جرى في جنوب افريقيا 2010 وبلغ الدور قبل النهائي، خلافا الى كتيبة النجوم التي يتوفر عليها المنتخب الاورغوياني على غرار ادنسون كافاني مهاجم باريس سان جيرمان ولويس سواريز مهاجم ليفربول المطلوب في عديد الأندية الكبيرة في اوروبا كما ريال مدريد وارسنال، بالإضافة الى المخضرم دييغو فورلان.

فيما لا يضم المنتخب الاردني اسماء لامعة، اذ أن اغلب قائمة الفريق الاردني هي من الاسماء المحلية بالإضافة الى عدد ممن ينشطون في الدوري السعودي والدوري الكويتي.. ولعل اكثر رهان النشامى هو على الروح القتالية التي يتمتع بها اللاعبون، وعاملي الارض والجمهور، حيث يعتبر المنتخب الاردني رقما صعبا على ارضه اذ سبق وان تغلب على المنتخبين الياباني والاسترالي على أرضه لكنه في الوقت ذاته خسر امام المنتخبين بقسوة خارج الارض «سداسية امام الساموراي في طوكيو، ورباعية امام الكنغرو في ملبورن».

الحظوظ ضعيفة

بات المنطق يقول بأن الأمل العربي يقتصر على المنتخب الجزائري، في حين تبدو مهمة تونس صعبة جدا، اما بالنسبة لمصر والاردن فالمهمة شبه مستحيلة.. فالطموحات كانت كبيرة في حضور عربي تاريخي بإمكانية ان تحجز المنتخبات الاربعة مقاعد لها في النهائيات الكونية، وهو شعور عززه المنتخب الجزائري «اول من ظهر في الدور الحاسم من الإقصائيات الإفريقية» وكان قاب قوسين او ادنى من العودة من بوركينا فاسو في ذهاب التصفيات الإفريقية بانتصار او حتى تعادل قبل أن يقبل الخسارة 3/2 والتي تعني وفقا للبروتوكولات الكروية بأن الخضر باتوا على أعتاب المونديال، كونهم باتوا بحاجة الى الفوز بهدف دون رد هناك في البليدة في لقاء الإياب يوم التاسع عشر من نوفمبر المقبل من اجل ترسيم الوصول.. وفي ذات المواجهة اظهر رفاق نجم لخويا مجيدبوقره انهم قادرون على مناددة المنتخب البوركينابي، عطفا على ما جرى على أرض هذا الأخير وبين جماهيره، فتقدم اصحاب الأرض لم يكن ليخمد او ينال من عزيمة الضيوف الذين ردوا دين التأخير بهدف متأخر في الشوط الاول خلال خمس دقائق من عمر الحصة الثانية، وكرس المنتخب الجزائري ذات الحضور بعودتهم مجددا الى المباراة بتعديل النتيجة بعد أن كان أصحاب الارض قد تقدموا من جديد، قبل أن يحتاج البوركينابيون الى إعانة من الحكم ليحتسب لهم ركلة جزاء بدت خيالية منحتهم فوزا بشق الأنفس.. ووفقا لهذا الطرح فإن تكرار الصورة التي كان عليها الخضر إيابا على الأقل كفيلة بان تمنحهم التأهل.



دوري نجوم قطر 2013-2014



السيلية يطمع بنقاط الخور لمواصلة الصدارة

محمود الفضلي

يظهر السيلية المتوج من على قمة جدول ترتيب دوري نجوم قطر عندما يحل ضيفا على الخور هناك على استاد الخور الساعة السادسة والربع مساء غد الجمعة لحساب منافسات الاسبوع السادس، وسط آمال عريضة بمواصلة التألق بالصورة الطيبة التي يقدمها اشبال التونسي سامي الطرابلسي منذ بداية مشوار دوري نجوم قطر هذا الموسم، وضمان البقاء في الصدارة للأسبوع الثاني تواليا بالفوز طبعا، بالمقابل يمر الخور بأزمة غير معتادة من فريق طالما كان الحصان الاسود للدوري في السنوات الأخيرة وكان سبب عقدة للكبار خصوصا في الموسم الماضي بعدما أطاح بأضلاع المربع الذهبي في رحلة الغياب تواليا، بيد ان نزف النقاط في الذهاب حرمه من التواجد في الطليعة.

ويبدو ان صدام الوكرة شريك السيلية في صدارة الترتيب برصيد عشر نقاط امام السد في ذات المرحلة، يشكل حافزا لرفاق ماموني داغانو من أجل خطف النقاط الثلاث وانتظار تعثر النواخذة وهو ما يعني منح الفريق السيلاوي الصدارة منفردا ليضاف هذا الإنجاز غير المسبوق الى إنجاز الظهور القوي في الموسم الحالي، بالمقابل يأمل الخور الخروج من عنق الزجاجة وتحقيق انتصار يعيد الهدوء داخل قلعة الفرسان بعدما عصفت النتائج السلبية بالفريق، فقد كان الخور قاب قوسين او أدنى من الخروج منتصرا على العربي الاسبوع الماضي، بيد ان قبول الفرسان هدفا في الرمق الأخير منح الأحلام نقطة التعادل بهدفين لمثلهما.

السيلية والصدارة

ما من شك في أن السيلية اضحى حديث المجالس الكروية وأضحى محط اهتمام الجمهور خصوصا وانه يقدم مستويات طيبة ويتصدر في ظل عثرات تعيشها الفرق الكبيرة التي كان من المتوقع منها ان تتنافس فيما بينها على الريادة والتقدم على سلم الترتيب، بيد ان الملامح تغيرت تقريبا حيث يتسابق على قمة الترتيب كل من السيلية والوكرة.. ولعل أكثر ما يخشاه المدرب سامي الطرابلسي على اشباله هو الغرور والثقة المفرطة، فظل الرجل يتحدث بتواضع عن نتائج فريقه في رسالة الى اللاعبين بضرورة البقاء على الارض وتقديم الاداء الذي يستحقون عليه تسنم قمة جدول الترتيب.

واقعيا يملك السيلية نوعا من التكامل في خطوطه، إذ يتوفر الفريق على قوة ضاربة في المقدمة بتواجد الثنائي ماموني داغانو وديبا الونغو، ولعل السرعة هي التي تميز اللاعبين اللذين طالما صنعا الفارق.. وبالتأكيد انهما وحدهما ليسا السبب في الانتصارات على اعتبار ان هناك منطقة عمليات يتواجد فيها لاعبون يتوفرون على الخبرة الكافية من اجل إحداث التوازن ويأتي على رأس هؤلاء الدولي السابق مجدي صديق، في حين يقود الخطوط الخلفية الخبير البرازيلي بالكرة القطرية مارسيلو تفاريس.

الفرسان والكرة النموذجية

ظل الخور يتميز عن غيره من فرق دوري نجوم قطر بما يقدمه من كرة جماعية فيما الإنسيابية والجمالية والفاعلية من خلال الإستحواذ على الكرة والوصول السلس الى مرمى الخصوم، وهي أواخر كان يؤديها الفريق بمعرفة الثلاثي البرازيلي ماديسون وخوليو سيزار وبرونو سواريز ، بيد ان الإصابة التي ابعدت هذا الأخير اصابت صفوف الفريق ببعض الإرباك، فلم يقو خوليو وحده على إحداث التأثير السابق، في حين ان المدرب بولوني لا يبدو مقتنعا بمستوى اللاعب المغربي فوزي الذي تمت الإستعانة به بديلا لسواريز.

وما ادل على ضياع بوصلة المدرب سوى النتائج التي لا تتوافق مع ما كان يقدمه الفريق في الموسم الماضي تحديدا، فالهزائم الثقيلة كالخسارة امام الريان الذي لم يفز سوى على الفرسان، ثم التعادلات وإن كان التعامل مع تلك التعادلات وجب ان يكون بالقطعة وحسب الخصم، فالتعادل مع لخويا وصيف النسخة السابقة هو بمثابة الإنتصار، في حين ان التعادل مع العربي يعد نتيجة مخيبة للامال خصوصا وان الخور كان متقدما الى حين الدقائق الأخيرة من المباراة.

الفوز مطلب مشترك

يدرك الخور ومدربه بولوني ان السيلية بات من أخطر الفرق بتطبيق الهجوم المرتد السريع، وبالتالي فإن اللعب المفتوح سيكون مرفوضا امام المتصدر وهو ما يعني ان على التونسي سامي الطرابلسي البحث عن طرق اخرى من اجل مواجهة الفرق الاخرى بعد ان انقلبت المعطيات ولم يعد السيلية الفريق الذي يطمع به الجميع ويهاجموه من اجل الحصول على النقاط الثلاث وبات فريقا مهاب الجانب يخشاه الاخرون.



8 جوليو
11 ماديسون
9 فوزي
10 ابراهيم أول
7 صباح
14 رضا شنبيه
24 محمد جمعة
5 سلام شاكر
6 مصطفى جلال
66 عثمان صالح
1 بابا جبريل



قمة في الجولة السادسة من دوري نجوم قطر

الغرافة يستضيف لخويا في مواجهة من العيار الثقيل



محمود الفضلي

مواجهة من العيار الثقيل تلك التي ستجمع الغرافة بلخويا الساعة الثامنة والنصف من مساء بعد غد السبت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الأسبوع السادس لدوري نجوم قطر.. فالصبغة الخاصة في منازلات الفريقين حاضرة دائما حتى وإن كان تاريخ المواجهات يقتصر على عدة سنوات مضت منذ صعود لخويا الى مصاف اندية الدرجة الاولى، بيد ان الصدامات كانت ذات وقع قوي على اعتبار ان لخويا بدا عملاقا وهو الذي خطف الريادة من الفهود في موسمه الاول بعد ان كان الفريق الغرفاوي يهيمن على البطولة المحلية بتتويجه بالدرع في ثلاث مناسبات متتالية قبل التنازل للوافد الجديد.

في الوضعية الحالية للفريقين ربما تعد المباراة في الظل جراء بعد الفريقين عن واجهة طليعة جدول ترتيب الدوري، إذ يحتل لخويا وصيف النسخة السابقة المركز الخامس فيما الغرافة سابعا، بيد ان الفارق النقطي بينهما ليس أزيد من نقطة يتيمة، وبالتالي فإن الانتصار يبدو بالأهمية الكبيرة لكليهما على مستوى الجدول للتقدم الى الأمام ومزاحمة فرق المقدمة، في حين ان الخسارة تعقد امور صاحبها وقد ثير أزمة لا تحمد عواقبها، ففوز الغرافة سيرفع رصيده الى النقطة العاشرة التي قد تدخله المربع، في حين ان لخويا سيتقدم أكثر بالانتصار عندما يصل رصيده الى النقطة الحادية عشرة.

الوصيف يكتب سطراً ويترك آخر



بعد بداية متعثرة لفريق لخويا وصيف النسخة السابقة عرف خلالها نتائج متردية اعتبرها المراقبون والمتابعون على أنها تبعات الخروج من ربع نهائي دوري أبطال اسيا خصوصا وان الممثل القطري الوحيد في ذاك الدور كان يحمل آمالا عريضة في الذهاب بعيدا في البطولة، سيما وانه اقصى الهلال السعودي في ثمن النهائي، فلم يجد اشبال البلجيكي ايريك غيرتس نسقهم بعد العودة الى الواجهة المحلية، حتى ان المدرب دخل مرحلة الشك بالرحيل تارة وبمزاعم التعاقد مع العين الإماراتي، فاعتقد الجميع ان الانتصار على العربي برباعية كفيل بأن ينهي الأمور السلبية داخل الفريق ويعيد الوئام الى صفوفه، بيد ان الامور عادت لتتعقد من جديد بعد تعادل مخيب مع الخور، على اعتبار ان استعادة لخويا لريادته بالمنافسة على الدرع الذي تنازل عنه في الموسم الماضي للزعيم السداوي بعدما احتفظ به موسمين، تتطلب الا يفرط الفريق باي نقطة قادمة.

ولعل الصورة الوحيدة التي أظهر فيها لخويا بأس البطل، كانت في الاسبوع الماضي امام الوافد الجديد معيذر وغلبه بخماسية مقابل هدف، عندما قدم رفاق الجزائري مجيد بوقرة مستوى مقنعا الى حد بعيد، وها هم يأملون تكرار الحزم امام الغرافة وإن اختلفت المعطيات.. وفي مراجعة مسيرة لخويا قد يظهر جليا ان الفريق بات يكتب سطرا ويترك الآخر، ذلك انه لم يحقق انتصارين متتاليين بالمرة، فإن فعل امام الفهود فستكون هي المرة الاولى.

بطاقة المباراة

الغرافة VS لخويا

التاريخ: ٢٦/١٠/٢٠١٣

المناسبة: الاسبوع السادس لدوري نجوم قطر

الملعب: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة

التوقيت: الساعة الثامنة والنصف

الغرافة	لخويا
20 ميكو	23 سيبستيان
9 لوبيز	39 إيسار
8 بريشيانو	28 المساكني
18 اليهري	25 نام تاي
44 محمد سيار	12 بوضيف
14 محمد ياسر	30 جونيور
15 الحاج	2 موسى
2 الغانم	24 بوقرة
26 بلال	6 دامي
6 شامي	77 مفتاح
1 برهان	40 أمين

الفهود وجدوا ضالتهم بالريان

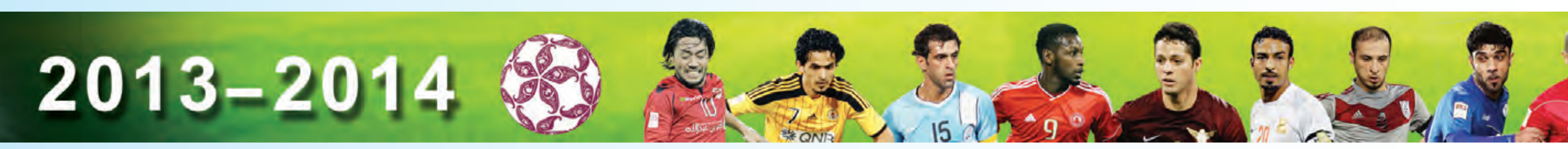
ظل الفريق الغرفاوي يعاني من معضلة التعادلات التي وصلت الى اربعة متتالية على مدى الاسابيع الاربعة الاولى من عمر الدوري، بيد ان ما جرى في الأسبوع الماضي كان دافعا قويا وكبيرا لاشبال البرازيلي زيكو للتخلص من تلك العقدة، كيف لا وان الإنتصار الأول للفهود جاء على حساب الريان احد الكبار في تاريخ دوري نجوم قطر.. ويبدو ان الثقة كانت الحلقة المفقودة لدى هجوم الفريق الغرفاوي الذي لم يسجل في اربع جولات اولى من عمر الدوري سوى ثلاثة أهداف فقط، لكنه سجل في مرمى الريان مثلها في مباراة واحدة طبعا، وهو خير دليل على استشفاء الفريق من اعطاب الاستهلال الذي كان مبررا بعض الشيء بالإصابات التي حجبت عديد العناصر المهمة ويأتي على رأسها الارجنتيني لوبيز صاحب هدفين من أهداف فريقه الثلاثة بمرمى الريان، الى جانب تواصل توهج المهاجم الجديد ميكو الذي كان صانع العاب مميزا امام الرهيب، خلافا الى تسجيله هدفا فقد صنع آخر.

وبعد خبر سار بإمكانية استعادة قلب الدفاع الدولي ابراهيم الغانم، سيخسر الغرافة جهود نجمه البرازيلي نيني الذي خرج بالبطاقة الحمراء امام الريان بعد نيله بطاقتين صفراوين، لم تثمر جهود إدارة الفهود في محاولة الاعتراض على البطاقة الثانية التي لم تكن مستحقة بعدما رفضت لجنة الانضباط طلب رفع البطاقة عن نيني كي يتسنى له المشاركة امام لخويا.

موازين فنية

لا شك في أن لخويا يملك قوى ضاربة في الهجوم، ستزداد باستعادة جهود التونسي يوسف المساكني وإسماعيل محمد، خلافا لعودة الظهير الايسر خالد مفتاح وزميله المدافع احمد ياسر، وهو ما يعني بأن لخويا بات على جهوزية كامل للمواجهة القوية امام الغرافة.. ففي الهجوم يواصل سيبستيان تألقه وزياراته للشباك بعد الفرج، في حين يشكل اسيار ديا وعادل احمد ثنائيا خطيرا جدا بالسرعة والمهارة التي تميزهما بشكل لافت، اما نام تاي هي فيعد الورقة الرابحة دائما في فكر المدرب غيرتس، وتبقى الخطوط الخلفية في مأمن بوجود مجيد بوقرة الذي بدا مستعيدا كامل مستواه في الآونة الأخيرة.

بالمقابل يدرك الغرافة ان قوة دفاعه ستكون اول متطلبات التفوق على خصم عنيد مثل لخويا، وبالتالي فإن عودة الغانم الى جانب القائد بلال محمد تعطي الاطمئنان للحارس قاسم برهان، فيما يؤدي كل من حامد شامي وجورج كواسي ادوارا جيدة في الاروقة ما بين الإسناد والارتداد، وفي المقدمة يعول الفهود على الوافد الجديد ميكو مع الارجنتيني لوبيز والدعم الذي يقدمه مارك بريشيانو من خط الوسط، فيما يبدو ان غياب نيني سيكون مؤثرا بالفعل.



الزعيم في ضيافة النواخذة

الوكرة يبحث عن ثلاث نقاط لمواصلة المسير والسد لمواصلة الصحوة

عبدالعزيز أبودمر

يستدرج النواخذة ضيفهم الزعيم في موقعة مهمة مساء غد الجمعة بملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة في مستهل منافسات الجولة السادسة لدوري نجوم قطر.

ويأتي اللقاء في ظل تقدم الوكرة على السد حامل اللقب في الترتيب حيث يحتل النواخذة المركز الأول مناصفة مع السيلية برصيد ١١ نقطة وإن كان الشواهين يتصدرون بفارق الأهداف بينما يحتل السد المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط وبفارق نقطة واحدة عن القمة وعن منافسهم في اللقاء وهو الوكرة. ومن المنتظر أن يكون اللقاء قويا ومثير في ظل ظروف ووضع الفريقين في الجدول والرغبة الأكيدة من الفريقين واللاعبين والجهازين الفنيين للإنطلاق قدما. فالفائز سينطلق وسيحصل على دفعة معنوية كبيرة والخاسر سيخسر ثلاث نقاط مهمة وقد يعاني من تأثيرات وتداعيات الهزيمة في قادم الأيام.. اما التعادل فقد يكون الحل السحري للقاء لكن التعادل إن حدث لن يرضي أيا من جمهوري الناديين.



هنا الوكرة

يختتم فريق الوكرة تدريباته مساء اليوم الخميس وقد ادى الفريق تدريبا قويا أمس الاربعاء بملعب النادي وشارك فيه جميع اللاعبين بمن فيهم الحارس صالح اللهيار الذي تدرب بشكل منفرد، وذلك تحت قيادة المدرب عدنان درجال.

وغير ذلك، تعد صفوف النواخذة كاملة تماما بوجود اللاعبين أمثال نايف داود الخاطر واحمد رحمت الله وعلي رحيمه وحمود اليزيدي وعلي المري ووحيد محمد وأنور ديبا وحسين ياسر وميشيل وسيباستيان.

واعتبر عدنان درجال مدرب الوكرة ان مواجهة السد صعبة في ظل التقارب الكبير في المستوى هذا الموسم لافتا إلى أن فريقه يحتاج إلى جهد كبير في اللقاء حيث ان فريق السد عائد من انتصار كبير على فريق قطر برباعية وهو الأمر الذي يدلل على قدرات الفريق العالية وبالنسبة لنا نسير في البطولة بشكل جيد ونسعى لان نواصل العروض القوية.



معسكر الزعيم

يغيب طلال البلوشي عن صفوف الزعيم في مواجهة الوكرة بسبب الإصابة، كما خضع يوسف أحمد مهاجم الفريق لبرنامج تأهيلي خاص، ولم يشارك فى المران الرئيسي لعيال الذيب مساء الاربعاء وسيتحدد مساء اليوم لحاقه بلقاء الوكرة أم لا حيث يعاني يوسف من اجهاد بسيط في العضلة الخلفية للقدم اليمنى ويخضع للعلاج الطبيعي والتأهيل من أجل اكتمال جاهزيته الفنية والبدنية.

ويخوض السد تدريباته في أجواء ومعنويات عالية من أجل استمرار الانطلاقة التى حدثت أمام فريق قطر في الجولة الخامسة والسعي نحو الفوز للانقضاض على صدارة الدوري بحسب الموقع الرسمي..

واكد المدير الفني المغربي الحسين عموتة على جاهزية فريقه مشددا مثلما ذكر منافسه المدرب درجال على صعوبة المواجهة بين المتصدر والوصيف.. وقال عموتة إن على فريقه التركيز والعمل بقوة والحفاظ على الاداء الذي قدمناه خلال مباراة قطر الأخيرة لتحقيق الفوز منوها إلى أن اللاعبين نجحوا فى تجنب الكثير من الاخطاء الدفاعية التي حدثت في الجولات السابقة.

خلفان.. ٧ أهداف للسد في الوكرة

في الجيل الجديد ومنذ انطلاقة دوري المحترفين في 2003، أصبح خلفان إبراهيم هو هداف السد في نادي الوكرة برصيد 7 أهداف وسيكون خلفان حاضرا في لقاء الجمعة باستاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة.. أما هداف الوكرة في السد عن نفس الفترة فهو عادل رمزي برصيد 4 أهداف وهو من اللاعبين الذين رحلوا عن النواخذة ولا يوجد من التشكيلة الحالية في الوكرة ممن سجلوا في السد إلا أنور ديبا صاحب الهدف الوحيد للوكرة في شباك الزعيم.

سوزا وخلفان

وفي الموسم الحالي، يبرز خلفان إبراهيم أيضا كهداف لنادي السد حيث أحرز الذيب الصغير 4 اهداف للزعيم وفي المقابل فإن هداف الوكرة والدوري حتى بعد الجولة الخامسة هو مايكل سوزا برصيد 5 أهداف يليه أنور ديبا برصيد 4 أهداف ثم هدفين أحرزهما سيباستيان سايز.. وفي المقابل أحرز للسد هذا الموسم أربعة لاعبين هم خلفان إبراهيم ونذير بلحاج هدفين وحسن الهيدوس هدفين والمهدي علي هدفين.

مشكلة الحراس

يعاني الوكرة من مشكلة حقيقية في مركز حراسة المرمى، فبعد إصابة الحارسين محمد منتصر وحسن إدريس، استعان النواخذة بشكل عاجل بحارس أم صلال صالح اللهيار الذي أصيب هو الاخر في لقاء الجولة الماضية أمام الجيش واستبدل بعد 22 دقيقة فقط بالحارس أمان سلام الذي قد يبدأ المباراة.

وبحسب المعلومات الواردة من قلعة النواخذة فإن صالح اللهيار الذي يتدرب بشكل منفرد قد يلحق بالمباراة وإن لم يلحق بالمباراة فسيدخل في قائمة اللقاء الحارس سلام فواز المنتقل الأسبوع الماضي من نادي قطر.



لقاء الدفنة يعد بالكثير

العربي والملك القطراوي من يداوي جراحه على حساب الآخر

نزار عجيب

يستضيف الملك القطراوي غدا الجمعة فريق العربي ضمن مباريات الجولة السادسة من دوري نجوم قطر في لقاء على حدود المربع الذهبي، وسيكون ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر مسرحا للمباراة التي ستقام في السادسة والربع مساء.

ويحتل الفريق القطراوي المركز السادس برصيد ست نقاط بينما يتواجد العربي ثامنا ورصيده خمس نقاط، ويسعى كل منهما للحصول على انتصار جديد في البطولة لاجل تحسين ترتيبه خصوصا وان كل منهما لم يقدم ما يقنع في الجولة الماضية بعد ان تعرض الفريق القطراوي لخسارة قاسية امام السد باربعة اهداف، بينما تعثر العربي من جديد بالتعادل مع الخور بهدفين لكل منهما.

وحشد كل من البرازيلي لازاروني مدرب الملك واولييه شتيلكه مدرب العربي صفوفهما لخوض المباراة التي يخوضها كل فريق في ظل وجود بعض الغيابات، فالعربي يفقد مدافعه سيد عدنان للمباراة الرابعة على التوالي الى جانب الحارس مسعود زراعي بينما لن يشارك مع فريق قطر حارسه محمد مبارك الذي اصيب في مباراة السد الاخيرة.

الملك القطراوي يسعى لتجاوز الخسارة القاسية

يسعى الفريق القطراوي لتجاوز اثار الخسارة القاسية التي تعرض لها الفريق امام السد باربعة اهداف دون رد في الجولة الماضية، وكانت تلك الخسارة قد سببت صدمة كبيرة وسط الفريق والذي كان يسير بشكل صحيح قبل ان يظهر بمستوى ضعيف للغاية في اللقاء مع السد ويتلقى تلك الهزيمة الكبيرة التي جعلت الفريق يتراجع في جدول الترتيب، وعمل المدرب لازاروني على ترتيب اوراقه في الايام الماضية وعقب المباراة التي كانت سيئة للفريق بكل المقاييس.

ويعول المدرب لازاروني على مجموعة لاعبيه التي فرضت نفسها بقوة خاصة البرازيلي مارسينيو والذي يعد العقل المفكر للفريق وصانع العابه الاول، ورغم ان اللاعب لم يظهر بصورة جيدة في لقاء السد الا ان المدرب عمل على تحضيره بصورة جيدة من اجل ان يساعد الفريق في تجاوز مباراة العربي والظفر بالنقاط الثلاث.

ويدرك المدرب لازاروني ان اي خسارة جديدة يتعرض لها فريقه امام العربي قد يكون لها اثار سلبية كبيرة على الفريق وقد تكون سببا في التراجع الى الخلف بوقت مبكر من عمر منافسة الدوري، ولذلك يبدو المدرب حريصا على ان يظهر فريقه في صورة جيدة وباداء عال حتى لا يقع في مطب اي خسارة قد تكلفه الكثير.

ويعول الفريق القطراوي ايضا على جهود فضل عمر في وسط الملعب، اضافة الى عبدالله الدياني وعبدالله الكواري وموسى العلاق مع وجود المهاجم البرازيلي ادريانو والذي يمثل رأس الحربة الاساسي للفريق ومصدر قوته الاساسية والمهمة التي يلعب عليها من اجل تسجيل الاهداف، ويفقد الفريق فقط في المباراة الحارس محمد مبارك الذي تعرض لاصابة في لقاء السد حيث يتوقع ان يحل مكانه سامي سبيت او حسين الرميحي.

الحالة الفنية التي ظهر بها فريق قطر في الجولات الاولى للدوري سوف تسمح له باستعادة توازنه اذا ما كان اداء اللاعبين بالصورة الجماعية ووجود التعاون بين المجموعة التي سوف يختارها المدرب لازاروني لاجل خوض المباراة.

العربي يبحث عن فوزه الثاني في الدوري

الفريق العرباوي يعرف انه في حاجة الى فوز ثان في بطولة الدوري بعد ان حقق انتصارا واحدا وكان على حساب الاهلي، وسقط فريق الاحلام في فخ التعادل الايجابي بمباراته الماضية امام الخور وهي نتيجة لم تكن مرضية في ظل الطموحات الكبيرة لانصار الفريق ولذلك سيكون التركيز كبيرا على مباراة قطر من اجل السعي للفوز بها والحصول على النقاط الثلاث كاملة.

ويدرك المدرب اولييه شتيلكه ان مهمته صعبة في مباراة قطر وان اي خسارة جديدة قد تخلق ازمة جديدة ولذلك حرص المدرب على الاجتماع بلاعبيه لتذكيرهم بأهمية النقاط الثلاث وضرورة التركيز لاجل الحصول على النتيجة الايجابية التي تدعم مسيرة الفريق في جدول الترتيب.

وحشد مدرب العربي تشكيلته الاساسية حيث يتوقع ان يدفع بذات الاسماء التي خاضت مباراة الخور الماضية، ويعول المدرب على صانع الالعاب الجزائري كريم زياني والذي يعد العقل المفكر للفريق واحد ابرز مفاتيح الهجوم في ظل الامكانيات العالية التي يتمتع بها، وقد يضطر المدرب شتيلكه لتفضيل خوخي بوعلام على الفنزويلي ميزا في ظل حاجته لبوعلام للعب في قلب الدفاع نظرا لاستمرار غياب البحريني سيد عدنان الذي بدأ رحلة العودة للفريق ولكن لياقته البدنية لم تكتمل بعد ليكون جاهزا للعب في مباراة قطر، وسيكون هنالك دور مهم للبرازيلي فاندرلي الذي صام عن التسجيل في لقاء الخور الماضي والذي لم يظهر فيه اللاعب بالمستوى المطلوب حيث سيكون فاندرلي مطالبا ببذل جهد اكبر وان يكون تركيزه اعلى امام المرمى لكي يساعد الفريق في تجاوز مطب هذه المباراة التي تحتاج الى جهد كبير من كل اللاعبين.

وسيكون المدرب العرباوي مطالبا ايضا بمعالجة الاخطاء الدفاعية التي رافقت مباراة الخور الماضية بعد ان ظهرت فراغات كبيرة في الخط الخلفي تسببت في استقبال مرمى الحارس رجب حمزة لهدفين، واصبح مطلوبا من بوعلام وماركوني اللعب بتركيز اعلى لكي يقدما مباراة جيدة امام فريق قطر.

بطاقة المباراة

قطر VS العربي

التاريخ: الجمعة.. ٢٥ – ١٠ – ٢٠١٣

المناسبة: الجولة السادسة – دوري النجوم

الملعب: سحيم بن حمد – قطر

التوقيت: السادسة والربع مساء

9 أدريانو
6 الدياني
10 مارسينيو
99 العلاق
7 عمر
14 هوسين
27 الزكيا
4 ميدو
40 دوغلاس
15 شاهين
92 سبيت



2013-2014

في لقاء معيذر والجيش..

مباراة بأهداف متباينة والجيش الأقرب للفوز





فؤاد اسماعيل

يلتقي فريق معيذر نظيره الجيش مساء بعد غد السبت ابتداء من الساعة السادسة والربع مساء باستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة وذلك في إطار الجولة السادسة من دوري النجوم وهي المباراة التي تعد الأهداف فيها متباينة بين الطرفين بحيث يسعى من خلالها أشبال المدرب الفرنسي لوزانو إلى تضميد الجراح بعد الخسارة الثقيلة التي منيوا بها خلال الجولة الماضية أمام فريق لخويا في حين يطمح مدرب فريق الجيش لوسيسكو ولاعبوه إلى تحقيق الثلاث نقاط بعد تضييعهم الفوز أمام الوكرة وأيضا للبقاء دوما رفقة مجموعة المقدمة وتعزيز حظوظ التباري على اللقب الذي يبحثون عنه للموسم الثالث منذ أول ظهور لهم في دوري النجوم.

حظوظ أوفر للجيش.. ولكن

ظروف ومعطيات تزيد من أهمية المباراة لكلا الطرفين ويعتبر الفوز فيها ثمينا جدا خاصة لفريق الجيش قصد مواصلة المشوار في المسار السليم وفقا للأهداف الموسمية المسطرة من طرف الإدارة وبالرغم من أن فريق العسكر يعتبر مرشحا على الورق لتخطي عقبة الجولة السادسة بسلام إلا أن عامل المفاجأة يبقى واردا من طرف فريق معيذر الذي ليس له ما يخسره في ظل الظروف الصعبة التي يعيشها منذ أسابيع جراء كثرة الغيابات التي أثرت بشكل واضح على المردود العام للمجموعة وأيضا اكتفائه بتعادل وحيد أمام الأهلي بعد فوزه في جولة افتتاح الدوري على أم صلال ما جعل عداده يتوقف عند الرقم 4 أما الجيش الذي ولو أنه ضيع الفوز خلال المباراة الماضية إلا أنه استطاع إيقاف زحف المتصدر فريق الوكرة وهو ما سيزيد من طموحاته للظفر بالزاد كاملا هذه المرة خاصة وأنه سيلعب بكامل تعداده باستثناء تواصل غياب مهاجمه عبدالقادر إلياس الذي ستحرمه الإصابة التي تعرض لها خلال أول جولة من اللعب لما لا يقل عن ثلاثة أشهر في حين من المنتظر أن يعتمد لوزانو على نفس تشكيلة مباراة لخويا لعدم وجود بحوزته خيارات عديدة.

أضعف دفاع يقابل أضعف هجوم

بعيدا عن أسلحة كل مدرب لمواجهة الآخر خلال موقعة السبت المقبل باستاد الغرافة فإن هنالك معطيات وأرقام قد تعطي لنا صورة أوضح عن الفريقين إذ أن هجوم الجيش الذي لم يسجل سوى أربعة أهداف منذ بداية الموسم يعد الأضعف على مستوى دوري النجوم بعد مرور خمس جولات لذا فإنه مطالب بالاستفاقة ومحاولة البحث عن الفعالية اللازمة والكافية للوصول إلى معانقة الشباك علما أنه سيكون في مهمة مواجهة أضعف دفاع لحد الآن بعد تلقي فريق معيذر ما لا يقل عن 13 هدفا أي تقريبا بمعدل ثلاثة أهداف في كل مباراة وهو رقم على المدرب لوزانو إعادة النظر فيه ومحاولة تصحيح الأخطاء وإنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان.



لوزانو ومشكلة حراسة المرمى

وبغض النظر عن الغيابات النوعية الكثيرة التي تؤرق المدرب لوزانو وتجعله دوما في مأزق من أجل إيجاد البدائل اللازمة لسد الفراغات فإن محدودية مستوى بعض اللاعبين ونقص الخبرة الكافية لديهم هو هاجس من نوع آخر بالنسبة للمدرب الفرنسي الذي بقدر ما أثنى على الظهير الأيسر الشاب علي عبدالله علوب وأشاد بإمكانياته الفنية وأيضا بإرادته خلال المؤتمر الصحفي الذي عقب مباراة لخويا فإنه بالمقابل أكد أن فريقه يعاني من مشكل كبير على مستوى منصب حراسة المرمى بعد إصابة الحارس الأساسي نداي سيرجين ما أدى به إلى إشراك الحارس الثاني مروان ناجي الذي وصفه بالحارس المجتهد والمثابر لكن دون أن يصل إلى المستوى الذي يسمح له باللعب في منافسة من درجة دوري النجوم وأن على الإدراة إيجاد حل لهذا المشكل في أقرب الآجال لتفادي ما وقع للفريق في مباراة لخويا والسؤال الذي يطرح نفسه هو هل سيستفيد لوسيسكو ولاعبوه من هذا أم ستكون للحارس مروان ناجي كلمة أخرى في مباراة بعد غد؟.

لوسيسكو يرفض نزيف المزيد من النقاط

والمعلوم بأن فريق الجيش لم يكن بعيدا جدا عن تحقيق لقب الدوري خلال الموسمين الماضيين لولا تضييعه العديد من النقاط السهلة خلال مرحلة الذهاب من المنافسة والتي كانت حاسمة جدا عند نهاية المشوار في وقت لم يفد فيه الندم في شيء وهي الأخطاء التي يرفض المدرب لوسيسكو الوقوع فيها من خلال رفضه نزيف المزيد من النقاط ولو أن التعادل أمام الوكرة لا يعد نتيجة سلبية إلا أن الفوز على معيذر يعتبر أمرا حتميا وإجباريا لمراقبة السباق نحو اللقب عن قرب.